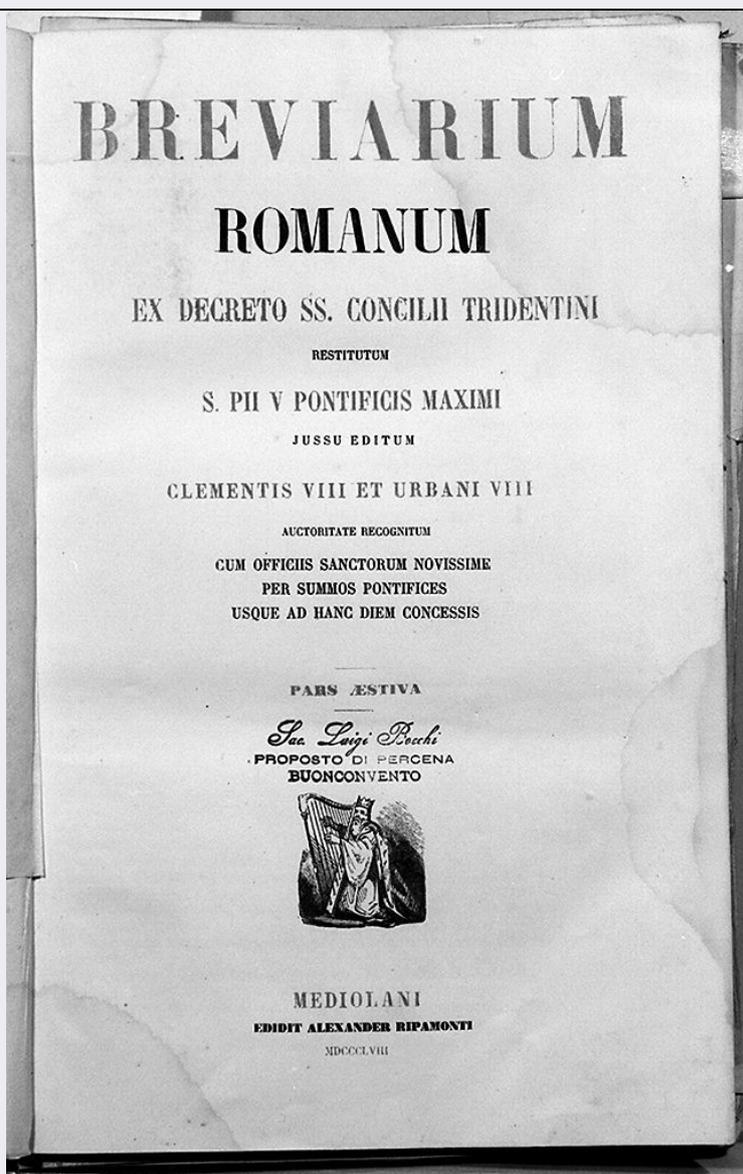


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00462485
ESC - Ente schedatore	C18
ECP - Ente competente	S61

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	David che suona l'arpa
------------------------	------------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Buonconvento

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Buonconvento

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1858
DTSF - A	1858
DTM - Motivazione cronologia	data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome	Ripamonti Alessandro
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1849-1858
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1858
EDTL - Luogo di edizione	MI/ Milano

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
-------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

MISR - Mancanza	MNR
-----------------	-----

**MIF - MISURE FOGLIO**

MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	258
MIFL - Larghezza	157

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** macchie

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri.

**NSC - Notizie storico-critiche** Il libro apparteneva a don Luigi Bocchi proposto di Percena (Buonconvento), come si legge nel timbro apposto sul frontespizio; probabilmente alla sua morte il Breviario passò nella chiesa di S. Pietro e S. Paolo a Buonconvento.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SPSAE SI 4277 P

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1995

**CMPN - Nome** Paghi S.

**FUR - Funzionario responsabile** Gnoni C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 1995

**RVMN - Nome** Paghi S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)