

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00471591 |
| ESC - Ente schedatore | C18 |
| ECP - Ente competente | S61 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di riproduzione |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | stemma papale di Alessandro VII Chigi tra san Pietro e san Paolo |
|------------------------|--|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Siena |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1662 |
| DTSF - A | 1662 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Vallet Guillaume |
| AUTA - Dati anagrafici | 1632/ 1704 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001094 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Baldi Lazzaro |
| AUTA - Dati anagrafici | 1624 ca./ 1703 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10000850 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|---|
| EDTN - Nome | Tipografia della Reverenda Camera Apostolica (Calcografia Camerale) |
| EDTD - Dati anagrafici | notizie 1613-1870 |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTE - Data di edizione | 1662 |
| EDTL - Luogo di edizione | RM/ Roma |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
|--------------------------------|---------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 357 |
| MISL - Larghezza | 229 |

MIF - MISURE FOGLIO

| | |
|-------------------------|-----|
| MIFU - Unità | mm. |
| MIFA - Altezza | 396 |
| MIFL - Larghezza | 264 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-----------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | piccole macchie |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Lazarus / Baldus / del(ineavit) / Vallet / Fe(cit) |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | papale |
| STMI - Identificazione | Alessandro VII Chigi |
| STMP - Posizione | al centro |
| STMD - Descrizione | Scudo sagomato sormontato da insegne papali. Blasonatura: di rosso al monte a sei colli d'argento, sormontato da una stella ad otto punte d'oro. |
| PLC - Privilegi/licenze | De licentia superiorum |

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Il frontespizio appartiene al messale di Alessandro VII realizzato nel 1662 da vari incisori, per lo più stranieri, attivi a Roma negli anni centrali del XVII secolo, che riprodussero i disegni di artisti importanti quali Pietro da Cortona, Ciro Feri, Carlo Maratta, Pier Francesco Mola e altri. Le tavole raffiguranti cornici architettoniche, inserite ad inquadrare le parti iniziali dei capitali e ricorrenti all'interno del volume, furono eseguite da Guillaume Valet e Etienne Picart su disegno del pittore romano Lazzaro Baldi. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 15286 P |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lippi Mazzieri M.P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1994 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001008 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 213 (pp. 209-240) |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. senza numero a p. 213 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Thieme U./ Becker F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1907-1950 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000017 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. XXXIV, p. 81 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Torriti M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gnoni C. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |