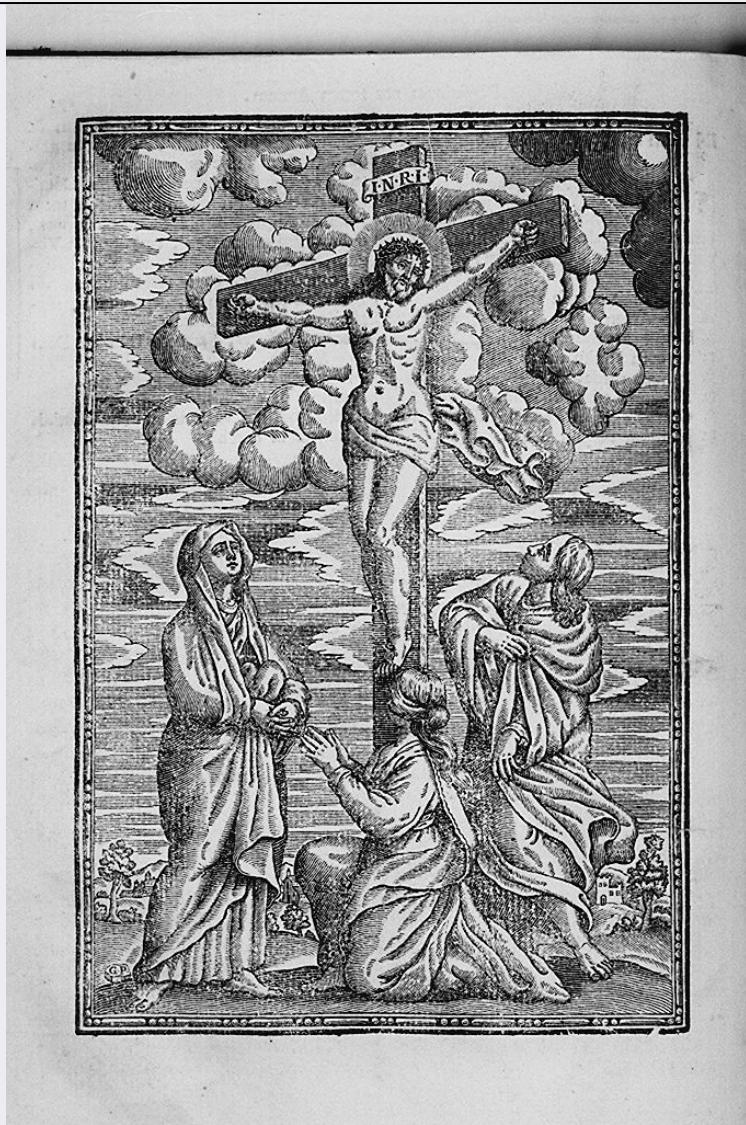


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00471622

ESC - Ente schedatore C18 (L.160/88)

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di interpretazione

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

Cristo crocifisso con la Madonna, santa Maria Maddalena e san

SGTI - Identificazione	Giovanni evangelista
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	stampa
ROFA - Autore opera finale /originale	Bloemaert Cornelis
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1683
DTSF - A	1683
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	monogramma
AUTN - Nome scelto	Pericciuoli Giuliano
AUTA - Dati anagrafici	1600 ca./ 1646
AUTH - Sigla per citazione	00001303
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Ciera Pietro
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1604-1683
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1683
EDTL - Luogo di edizione	VE/ Venezia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	267
MISL - Larghezza	180

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	330
MIFL - Larghezza	235

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	macchie, consunzione

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	G(---) P(---)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel terminale della croce
ISRI - Trascrizione	I(ESUS) N(AZARENUS) R(EX) I(UDAEORUM)

NSC - Notizie storico-critiche	La stampa riprende, con alcune varianti un disegno realizzato da Ciro Ferri (conservato presso il British Museum a Londra, inv.1895 - 9 - 15 - 665) e inciso da Cornelis Bloemaert (1603/ notizie fino al 1684) per il Missale Romanum di Alessandro VII del 1662 (n. cat. gen. 0900465105 e 0900471126). Molto probabilmente il Pericciuoli , derivò la sua incisione dalla stampa del messale, eseguendo forse egli stesso un disegno preparatorio.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 15318 P
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lippi Mazzieri M.P.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00001008
BIBN - V., pp., nn.	pp.216; 233 (pp.209-240)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Mostardini C.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)