

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00468350 |
| ESC - Ente schedatore | C18 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S61 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | resurrezione di Lazzaro |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

| | |
|--|--------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |

| | |
|--------------------------------------|---|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Montepulciano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1623 |
| DTSF - A | 1623 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Giunti e compagni |
| EDTD - Dati anagrafici | notizie 1587-1623 |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTE - Data di edizione | 1623 |
| EDTL - Luogo di edizione | VE/ Venezia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ xilografia |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 55 |
| MISL - Larghezza | 37 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm. |
| MIFA - Altezza | 410 |
| MIFL - Larghezza | 270 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. |
| | vedi scheda n°0900468335.L'attribuzione ad ambito veneto è dovuta al fatto che la stampa mostra identità di mano con due altre silografie |

| | |
|---|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | (schede nn.0900468337 e 0900468340) presenti all'interno dell'antifonario che rivelano influenze della pittura veneta della seconda metà del XVI secolo e dei primi decenni del secolo successivo, e dei Bassano in modo particolare. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 11345 P |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CM PN - Nome | Torriti M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gnoni C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1995 |
| RVMN - Nome | Torriti M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |