

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00292256
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S118
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500292247
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	serie
OGTN - Denominazione /dedicazione	Stampe raccolte nella Galleria Sangiovanni in Vicenza
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	13
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	interno
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiericati
LDCU - Indirizzo	piazza Matteotti
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	Gabinetto stampe e disegni
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D 4285
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1790

DTSF - A 1806

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**AUTM - Motivazione bibliografia  
dell'attribuzione

AUTN - Nome scelto Brunello Vincenzo

AUTA - Dati anagrafici notizie fine sec. XVIII-inizio sec. XIX

AUTH - Sigla per citazione 10000387

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ inchiostro

**MIS - MISURE**

MISU - Unità mm.

MISA - Altezza 205

MISL - Larghezza 451

FIL - Filigrana vedi campo DESO

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche macchie d'usura sul margine inferiore/ foxing nel margine superiore

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Interno della Gallerie Sangiovanni a Vicenza: disposizione dei quadri alla parete intorno a una porta. I numeri nelle cornici sono riportati in legenda, a sinistra, con le indicazioni dei dipinti da collocare. Il foglio presenta una filigrana con cornice mistilinea a volute e racemi fioriti a tutta pagina; in basso IMPERIAL.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione a sinistra

ISRI - Trascrizione 1. S. Gio. Battà nel deserto. Pit. Guido Reni. Inc. Morghen/ (...)

La serie di 13 disegni è raccolta in un volume che fa riferimento alla

**NSC - Notizie storico-critiche**

raccolta di stampe di Francesco Sangiovanni, erudito vicentino. Il Frontespizio, infatti recita: "Stampe raccolte nella Galleria - Sangiovanni in Vicenza/ Dissegno in scala di Piedi Vicentini/ L.L. inv. / Bort. Salv. Scr. e pinse/ Vinc. Brun. Del.". Il Da Schio ricorda che F. Sangiovanni (1724-1806) "raccolse stampe e protesse gli artisti, incisori e i mosaicisti". In un angolo del frontespizio compare la segnatura "Al N. 1531. Municipale del 1842". E' questo l'anno di morte di Chiara Ghellini Sangiovanni, che "lasciò i suoi beni all'ospizio dei poveri e gli oggetti di belle arti al comune" (Da Schio). Del Brunello era nota l'attività d'incisore, anche fuori dai limiti regionali, ma non sono conosciuti i dati anagrafici.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Vicenza
<b>CDGI - Indirizzo</b>	corso Andrea Palladio, 98

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Regione Veneto 160528
<b>FTAT - Note</b>	Vajenti

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario D) Disegni e acquarelli
<b>FNTD - Data</b>	1954
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	f. 243
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca del Museo Civico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Da Schio G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Personae Memorabili che sono in Vicenza
<b>FNTD - Data</b>	sec. XIX
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	alla voce Sangiovanni
<b>FNTN - Nome archivio</b>	VI/ Vicenza/ Biblioteca Bertoliana
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Comanducci A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, p. 271

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bortolan D. D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1887
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 17

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Barbieri F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 101

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Di Mauro A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina M. E.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Tozzo S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tozzo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)