

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00293518 |
| ESC - Ente schedatore | R05 |
| ECP - Ente competente | S118 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500293515 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | scala |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VI |
| PVCC - Comune | Vicenza |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|----------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Chiericati |
| LDCU - Indirizzo | piazza Matteotti |
| LDCM - Denominazione raccolta | Musei Civici |
| LDCS - Specifiche | Gabinetto stampe e disegni |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | D 552 |
| INVD - Data | 1950 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1609 |
| DTSF - A | 1609 |

| | |
|---|--|
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | bottega |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Albanese Giovanni Battista |
| AUTA - Dati anagrafici | 1573/ 1630 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10000730 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ inchiostro/ acquerellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 313 |
| MISL - Larghezza | 430 |
| FIL - Filigrana | Briquet 569 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | carta annerita/ pieghe e lacerazioni ai bordi/ piega verticale a sx/ tagli fermati con strisce di carta sul verso |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Pianta di scala semicircolare. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | verso |
| ISRI - Trascrizione | Scala del palazzo |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>Dei sei disegni che compongono la serie, relativi alla "grande scala poligonale che conduce dalle logge alla piazza delle Erbe" (Barbieri 1968, p. 82) eretta nel 1609, solo quelli segnati D 50 e D 51 sono assegnati a G. B. Albanese. Il Da Schio, nella sua appendice, ricorda che G. B. Albanese "lasciò cinque disegni che si conservano in archivio comunale a Vicenza per la scala terrena del lato meridionale del palazzo della Ragione in Vicenza..." (Da Schio, sc. XIX).</p> |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Vicenza |
| CDGI - Indirizzo | corso Andrea Palladio, 98 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Regione Veneto159141 |
| FTAT - Note | Vajenti |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario 1950. D) Disegni e acquarelli |
| FNTD - Data | 1950 |
| FNTF - Foglio/Carta | f. 25 |
| FNTN - Nome archivio | Biblioteca del Museo Civico |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|----------------|
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Di Mauro A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Avagnina M. E. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Tozzo S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tozzo S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |