

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00293633 |
| ESC - Ente schedatore | R05 |
| ECP - Ente competente | S118 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500293632 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------|
| OGTD - Definizione | disegno |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 6 |
|---------------|---|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------------|
| SGTI - Identificazione | prospetto e sezione di edificio |
|------------------------|---------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VI |
| PVCC - Comune | Vicenza |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|----------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Chiericati |
| LDCU - Indirizzo | piazza Matteotti |
| LDCM - Denominazione raccolta | Musei Civici |
| LDCS - Specifiche | Gabinetto stampe e disegni |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | D 1003 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1839 |
| DTSF - A | 1839 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|----------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Malacarne Bartolomeo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1784/ 1842 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10000740 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Miglioranza Giovanni |
| AUTA - Dati anagrafici | 1798/ 1861 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001395 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ inchiostro di china |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 480 |
| MISL - Larghezza | 360 |
| FIL - Filigrana | M A |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Prospetto e sezione del Caffè Moresco in Campo Marzo a Vicenza. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | recto |
| | Ad N. 1495 del 1839/ Foglio B/ Prospetto di fianco della Trattoria/ |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRI - Trascrizione | Spaccato della Trattoria sulla retta A.B./ Vicenza. 28 febbraio 1839/ Bart: Malacarne Ing: Archi: Municip./ Augusto Volebene (?) ing. civile |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'attribuzione del disegno al Malacarne è incerta. Per Barbieri (1972) il progetto è stato realizzato da G. M. Miglioranza, mentre Malacarne, come addetto all'ufficio tecnico municipale, dev'essersi limitato a porre la firma sul foglio in segno di approvazione del progetto. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Vicenza |
| CDGI - Indirizzo | corso Andrea Palladio, 98 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | RegioneVeneto159268 |
| FTAT - Note | Vajenti |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | volume dattiloscritto |
| FNTA - Autore | Zanolin D. |
| FNTT - Denominazione | Bartolomeo Malacarne architetto vicentino |
| FNTD - Data | 1970/ 1971 |
| FNTF - Foglio/Carta | f. 206 |
| FNTN - Nome archivio | VI/ Vicenza/ Biblioteca Bertoliana |
| FNTS - Posizione | TS. 39 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | volume dattiloscritto |
| FNTA - Autore | Morgante D. |
| FNTT - Denominazione | La memoria del Teatro Berga nella cultura antiquaria vicentina |
| FNTD - Data | 1990/ 1991 |
| FNTF - Foglio/Carta | f. 140 |
| FNTN - Nome archivio | UD/ Udine/ Presidenza Facoltà Lettere e Filosofia |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-----------------------------|--|
| FNTP - Tipo | volume dattiloscritto |
| FNTA - Autore | Federle F. |
| FNTT - Denominazione | La polivalenza artistica di Giovanni Miglioranza |
| FNTD - Data | 1987/ 1988 |
| FNTF - Foglio/Carta | ff. 77-87 |
| FNTN - Nome archivio | VI/ Vicenza/ Biblioteca Bertoliana |

| | |
|---|--|
| FNTS - Posizione | TS. 182 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario 1950. D) Disegni e acquarelli |
| FNTD - Data | 1950 |
| FNTF - Foglio/Carta | f. 89 |
| FNTN - Nome archivio | Biblioteca del Museo Civico |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Barbieri F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 182 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Rigon Barbieri M. B. |
| FUR - Funzionario responsabile | Avagnina M. E. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Tozzo S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tozzo S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |