

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00293637
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S118
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500293632
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	6
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	prospetto e sezione di edificio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiericati
LDCU - Indirizzo	piazza Matteotti
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	Gabinetto stampe e disegni
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D 1007
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1839**DTSF - A** 1839**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Malacarne Bartolomeo**AUTA - Dati anagrafici** 1784/ 1842**AUTH - Sigla per citazione** 10000740**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Miglioranza Giovanni**AUTA - Dati anagrafici** 1798/ 1861**AUTH - Sigla per citazione** 00001395**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ inchiostro di china**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm.**MISA - Altezza** 505**MISL - Larghezza** 360**FIL - Filigrana** mezzaluna**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Prospetto e sezione del Caffè Moresco in Campo Marzo a Vicenza.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** recto**Al Municipale N. 1495 del 1839/ Foglio E/ Prospetto della Bottega da**

ISRI - Trascrizione

caffè/ Spaccato della Bottega da caffè sulla retta AB./ Vicenza. 28 febbraio 1839/ Bart: Malacarne Ing: Archi: Municip./ Augusto Volebele (?) ing. civile

NSC - Notizie storico-critiche

L'attribuzione del disegno al Malacarne è incerta. Per Barbieri (1972) il progetto è stato realizzato da G. M. Miglioranza, mentre Malacarne, come addetto all'ufficio tecnico municipale, dev'essersi limitato a porre la firma sul foglio in segno di approvazione del progetto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Vicenza

CDGI - Indirizzo

corso Andrea Palladio, 98

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

Regione Veneto 159272

FTAT - Note

Vajenti

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume dattiloscritto

FNTA - Autore

Zanolin D.

FNTT - Denominazione

Bartolomeo Malacarne architetto vicentino

FNTD - Data

1970/ 1971

FNTF - Foglio/Carta

f. 206

FNTN - Nome archivio

VI/ Vicenza/ Biblioteca Bertoliana

FNTS - Posizione

TS. 39

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume dattiloscritto

FNTA - Autore

Morgante D.

FNTT - Denominazione

La memoria del Teatro Berga nella cultura antiquaria vicentina

FNTD - Data

1990/ 1991

FNTF - Foglio/Carta

f. 140

FNTN - Nome archivio

UD/ Udine/ Presidenza Facoltà Lettere e Filosofia

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume dattiloscritto

FNTA - Autore

Federle F.

FNTT - Denominazione

La polivalenza artistica di Giovanni Miglioranza

FNTD - Data

1987/ 1988

FNTF - Foglio/Carta

ff. 77-87

FNTN - Nome archivio	VI/ Vicenza/ Biblioteca Bertoliana
FNTS - Posizione	TS. 182
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario 1950. D) Disegni e acquarelli
FNTD - Data	1950
FNTF - Foglio/Carta	f. 89
FNTN - Nome archivio	Biblioteca del Museo Civico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barbieri F.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBN - V., pp., nn.	p. 182
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Rigon Barbieri M. B.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina M. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tozzo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tozzo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)