

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00293868

ESC - Ente schedatore R05

ECP - Ente competente S118

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500293861

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione statua

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VI

PVCC - Comune Vicenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Chiericati

LDCU - Indirizzo piazza Matteotti

LDCM - Denominazione raccolta Musei Civici

LDCS - Specifiche Gabinetto stampe e disegni

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero D 620

INVD - Data 1950

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1785

DTSF - A 1785

<b>DTSL - Validità</b>	post
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tornieri Arnaldo Secondo Giacomo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1762/ 1846
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10000720
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquerellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	390
<b>MISL - Larghezza</b>	262
<b>FIL - Filigrana</b>	lettere G E in ovale con cornice a racemi
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il disegno riproduce una statua femminile panneggiata che posa su un capitello.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, nella lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	STATVA DI MARMO GRECO DI/ ISQVISITO LAVORO LAVORATA/ SECONDO IL GVSTO GRECO COL/LOCATA NEL TEMPIO DI S. CORO/NA COL TITOLO DI EFIGENIA/ PRIMA VERGINE CONSECRATA/ A DIO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, sotto la lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Questa statua non ha' che fare col Teatro di Berga
	L'insieme di disegni illustra le "Memorie intorno al teatro di Berga di

**NSC - Notizie storico-critiche**

Arnaldo Arnaldi Primo Tornieri", inserite in duplice copia con grafie diverse, nell'album. Nella seconda nota manoscritta, firmata dal Tornieri, si legge che i disegni furono eseguiti da Giovanni Sbirego. Nell'inventario del 1907 i disegni sono assegnati a Giacomo Arnaldo Secondo Tornieri. Il disegno riproduce la statua, oggi acefala (l'integrazione fu tolta nel 1952), detta del tipo "piccola ercolanese" (Marchini 1979b).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Vicenza

**CDGI - Indirizzo**

corso Andrea Palladio, 98

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

Regione Veneto 158903

**FTAT - Note**

Bonifacio S.

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Inventario 1950. D) Disegni e acquarelli

**FNTD - Data**

1950

**FNTF - Foglio/Carta**

f. 64

**FNTN - Nome archivio**

Biblioteca del Museo Civico

**FNTS - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Marchini G. B.

**BIBD - Anno di edizione**

1979b

**BIBI - V., tavv., figg.**

37

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

**CMPN - Nome**

Di Mauro A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Avagnina M. E.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Tozzo S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tozzo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)