

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00293872
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S118

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500293861
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	teatro Berga a Vicenza
------------------------	------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiericati
LDCU - Indirizzo	piazza Matteotti
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	Gabinetto stampe e disegni

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	D 624
INVD - Data	1950

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1785
DTSF - A	1785

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sbirego Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal 1785
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10000721

### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Conte Arnaldo Arnaldi Primo Tornieri
<b>CMMD - Data</b>	1785
<b>CMMC - Circostanza</b>	Scoperta del Teatro di Berga
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquerellatura/ inchiostro
--------------------------------	-----------------------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	500
<b>MISL - Larghezza</b>	376

<b>FIL - Filigrana</b>	IMPERIAL e cornice mistilinea con M.M in apice
------------------------	--

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie brune puntinate ai bordi/ macchie di colore grigio in basso

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Pianta e sezione di volto sotterraneo del Teatro Berga.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in calce
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Volto sotterraneo del Teatro Berga in una Casa dirimpetto/ al Porton del Luzzo quasi contigua a quella del Sig.r Santi, fatto/ disegnare Dal Co. Arnaldo P.º Tornieri l'nno 1785
	L'insieme di disegni illustra le "Memorie intorno al teatro di Berga di Arnaldo Arnaldi Primo Tornieri", inserite in duplice copia con grafie diverse, nell'album. Nella seconda nota manoscritta, firmata dal

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Tornieri, si legge che i disegni furono eseguiti da Giovanni Sbirego. Nell'inventario del 1907 i disegni sono assegnati a Giacomo Arnaldo Secondo Tornieri.
---------------------------------------	---

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Vicenza
<b>CDGI - Indirizzo</b>	corso Andrea Palladio, 98

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Regione Veneto 158907
<b>FTAT - Note</b>	Bonifacio S.

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario 1950. D) Disegni e acquarelli
<b>FNTD - Data</b>	1950
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	f. 64
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca del Museo Civico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Di Mauro A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina M. E.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Tozzo S.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tozzo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)