

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00292206

ESC - Ente schedatore R05

ECP - Ente competente S118

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500292157

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 58

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soldati

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VI

PVCC - Comune Vicenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Chiericati

LDCU - Indirizzo piazza Matteotti

LDCM - Denominazione raccolta Musei Civici

LDCS - Specifiche Gabinetto stampe e disegni

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero C 8/50

INVD - Data NR (recupero pregresso)

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera copia

|                                                |                                           |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>          | stampa                                    |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>   | Rosa Salvatore                            |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b> | 1656/ 1658                                |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                         |                                           |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>               |                                           |
| <b>DTZG - Secolo</b>                           | sec. XVIII                                |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>              |                                           |
| <b>DTSI - Da</b>                               | 1715                                      |
| <b>DTSF - A</b>                                | 1715                                      |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>            | data                                      |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>              |                                           |
| <b>AUT - AUTORE</b>                            |                                           |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>    | documentazione                            |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                      | Marinali Francesco                        |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                  | 1647/ 1727                                |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>              | 00000403                                  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                       |                                           |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                 | carta/ acquerellatura/ inchiostro/ matita |
| <b>MIS - MISURE</b>                            |                                           |
| <b>MISU - Unità</b>                            | mm.                                       |
| <b>MISA - Altezza</b>                          | 150                                       |
| <b>MISL - Larghezza</b>                        | 104                                       |
| <b>FIL - Filigrana</b>                         | stemma(?) o anfora con manici e coperchio |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                      |                                           |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>            |                                           |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>           | discreto                                  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                     |                                           |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                       |                                           |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>         | Soldati che conversano.                   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>               | NR (recupero pregresso)                   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>         | NR (recupero pregresso)                   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                        |                                           |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>           | didascalica                               |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>             | a penna                                   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                        | in basso a destra                         |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                     | 50                                        |

**NSC - Notizie storico-critiche**

La serie di disegni, realizzati in inchiostro bruno, è raccolta in un volumetto con copertina cartonata rivestita in carta marrone segnata sul fronte "F/ N.48/18" e sul dorso "Marinali disegni". Sul frontespizio, all'iscrizione originaria ("Disegni originali/ di Fran.co Ant.o Marinalli Scult./ vicentino/ fatti nell'anno 1715") è stata aggiunta la seguente notazione: "Ripetizione/ ad imitazione di quelli fatti dal/ pittore Salvator Rosa". Da altre note manoscritte, presenti sempre sul frontespizio e ancora sulle ultime due pagine del volumetto, si ricava che esso appartenne a Giampaolo Vajenti nel 1824.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Vicenza

**CDGI - Indirizzo**

corso Andrea Palladio, 98

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

Regione Veneto 160457

**FTAT - Note**

Bonifacio S.

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Inventario 1950. D) Disegni e acquarelli

**FNTD - Data**

1950

**FNTF - Foglio/Carta**

f. 2

**FNTN - Nome archivio**

Biblioteca del Museo Civico

**FNTS - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Bozzolato G.

**BIBD - Anno di edizione**

1973

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 89

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig. 33

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Di Mauro A.

|                                                 |                         |
|-------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Avagnina M. E.          |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Tozzo S.       |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Tozzo S.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |