

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00292515 |
| ESC - Ente schedatore | R05 |
| ECP - Ente competente | S118 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500292500 |
| ROZ - Altre relazioni | 0500292516 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| OGTV - Identificazione | serie |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------|
| SGTI - Identificazione | soffitto |
|------------------------|----------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VI |
| PVCC - Comune | Vicenza |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|----------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Chiericati |
| LDCU - Indirizzo | piazza Matteotti |
| LDCM - Denominazione raccolta | Musei Civici |
| LDCS - Specifiche | Gabinetto stampe e disegni |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | D1116 |
| INVD - Data | 1950 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|---|---|
| DTSI - Da | 1826 |
| DTSF - A | 1826 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Picutti Giovanni |
| AUTA - Dati anagrafici | 1772/ 1856 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10000515 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquerellatura/ matita |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 397 |
| MISL - Larghezza | 600 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | pieghe/ fori/ tagli ai bordi |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Progetto per velario a copertura del soffitto del Teatro Olimpico a Vicenza. In basso al centro è riportata la scala. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra, in calce al disegno |
| ISRI - Trascrizione | Giovanni Picutti disegnò |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | Piedi Vicentini |
| ISR - ISCRIZIONI | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | N. 2 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Si tratta della seconda proposta elaborata da Giovanni Picutti per il progetto di decorazione del soffitto del Teatro Olimpico di Vicenza. Al disegno è allegata una lettera firmata da Giovanni Picutti in cui viene descritto l'oggetto del suo incarico. A conclusione della spiegazione è posta la data: "20 dicembre 1826". Picutti dipinse tra il 1828 e il 1829 un velario su tutto il soffitto del Teatro Olimpico, a conclusione di una lunga polemica (Barbieri, Cevese 2004). Nel 1866 il velario dipinto fu sostituito con uno in stoffa da Luigi Dalla Vecchia. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Vicenza |
| CDGI - Indirizzo | Corso Andrea Palladio, 98 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | RegioneVeneto159833 |
| FTAT - Note | Vajenti |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario D Disegni e acquarelli |
| FNTD - Data | 1950 |
| FNTF - Foglio/Carta | fol. 98 |
| FNTN - Nome archivio | Biblioteca del Museo Civico |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Barbieri F./ Cevese R./ Magagnato L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1953 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 166 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Magagnato L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 280 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 2.67.A |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Pranovi A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rigoni C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Tozzo S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Tozzo S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)