

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00296752
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0500296752 A
RVES - Codice bene componente	0500296755

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	scena in basso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	martirio dei francescani in India
------------------------	-----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Fermo Maggiore

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1340
-----------	------

DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1340
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veronese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	190
MISN - Lunghezza	444
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Ricoperti da scialbo, furono liberati intorno al 1902 (DA LISCA 1909). Le picchiettature furono otturate e ricoperte in quell'occasione e le lacune vennero integrate da intonacature (parte sinistra del trono e volto del Cadì). La superficie pittorica lacunosa lungo tutto il margine superiore, presenta una diffusa abrasione.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1902
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A sinistra entro un architettura merlata, è raffigurato l'imperatore di Deli, assiso in trono, incoronato e ammantato di verde foderato di vaio in atto di comando. In mezzo a due soldati con scudo a strisce rosse e gialle riponenti le spade appare il Cadì con manto grigio e quattro membri della sua famiglia con tunica e turbante bianco sono impiccati ad un cavalletto e tagliati a metà: piccoli diavoli si appropriano dello loro anime e delle loro metà cadute a terra sotto una pioggia di sangue. Sullo sfondo montagne chiare su campo blu.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture. Personaggi: imperatore di Deli; Cadì; membri della famiglia del Cadì. Figure maschili: soldati armati di scudo. Figure: diavoli. Abbigliamento: (imperatore di Deli) manto verde foderato di Vaio; (Cadì) manto grigio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul muro accanto al trono
ISRI - Trascrizione	IMPERATOR DELDELI
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Affresco a tinte prevalentemente chiare. La rara iconografia ha generato equivoci e frantendimenti: il VAN MARLE 1924, IV p.193, li considera rappresentanti il martirio dei francescani a Ceuta, in Marocco, e li data 1327, seguito dalla SANDBERG/ VAVALA', 1926, pp. 53-5, che li ritarda almeno di un decennio ritenendoli comunque anteriori al 1350. Più vicina la vero la PEREZ POMPEI, 1954, p. 66 , che vi vede il martirio dei francescani in India. In realtà, come ha dimostrato il Bisogni, essi rappresentano fatti successivi al martirio, e non il martirio stesso (avvenuto il 1° aprile 1321), di quattro missionari francescani a Thane in India: i beati Tommaso da Tolentino, Giacomo da Padova, Pietro da Siena, Demetrio da Tafelicio. Il racconto del beato Odorico da Pordenone, dettato nel 1330, su cui si fonda la narrazione, consente di ricavare i probabili soggetti delle scene dal ciclo perdute (F. BISOGNI, 1977, pp. 157 sgg.) e fornisce il termine post quem degli affreschi. Ma l'interesse che gli affreschi presentano non è solo iconografico. Sull'impostazione fondamentale giottesca, essi rivelano una vivacità e finezza d'esecuzione che ne fa una delle testimonianze di più alta qualità nella pittura veronese del quinto decennio del secolo.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotoSBASVENETO139786

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BELVIGLIERI G.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00002540
BIBN - V., pp., nn.	p. 150

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Da Lisca A.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00005014

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	SIMEONI L.
BIBD - Anno di edizione	1909

BIBH - Sigla per citazione	00000560
BIBN - V., pp., nn.	p. 247
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	VAN MARLE R.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	00001624
BIBN - V., pp., nn.	p. 193
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	SANDBERG VAVALA' E.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00000519
BIBN - V., pp., nn.	pp. 53-55
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	COLETTI L.
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBH - Sigla per citazione	00000053
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Perez Pompei C.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00005002
BIBN - V., pp., nn.	p. 66
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bisogni F.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00005023
BIBN - V., pp., nn.	pp. 157-168
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kaftal G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00004356
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Marini P.
FUR - Funzionario responsabile	Rigoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ficola G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Ferrarini G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ficola G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)