

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00296758
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500296756
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Francesco (?)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
------------------	--------

LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Fermo Maggiore
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1340
DTSF - A	1360
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veronese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	seguace del Maestro di Corte Lepia
AAT - Altre attribuzioni	Seguace del Secondo Maestro di S. Zeno
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	210
MISN - Lunghezza	52
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	L'affresco venne semidistrutto alla fine del sec. XVI, quando gli fu murato sopra, come risulta ancora dai larghi brani intonacati, il sarcofago di Angela Guidotti Guarienti. Liberato ciò che ne rimaneva dallo scialbo durante i restauri iniziati nel 1905, venne allora ripreso in parte il colore, generalmente caduto e abraso in più zone. /DA LISCA 1909, pp. 87-88, 94)
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1905
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: riquadro verde profilato di bianco. Personaggi: Santo inginocchiato. Attributi: (Santo inginocchiato) aureola; saio. Architetture: capanna. Paesaggi: rocce grigie.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il pessimo stato di conservazione non consente di avanzare ipotesi attendibili. Il ripetersi anche in questo caso dello stesso modulo decorativo che contorna i vicini S. Dorotea e S. Onofrio, unito alla buona qualità dei brani superstiti, farebbe pensare allo stesso maestro che la SANDBERG/ VAVALA' 1926, pp. 367-68 identifica con un seguace del "SECONDO MAESTRO DI SAN ZENO" e la CUPPINI 1965, p. 185 nota 23 con un seguace del cosiddetto "MAESTRO DI CORTE LEPIA". A sinistra ha il riquadro raffigurante S. Dorotea e inferiormente gli si sovrappone un frammento d'affresco.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

ArchFotoSBASVENETO139789

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Da Lisca A.

**BIBD - Anno di edizione**

1909

**BIBH - Sigla per citazione**

00005014

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

SIMEONI L.

**BIBD - Anno di edizione**

1909

**BIBH - Sigla per citazione**

00000560

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

SANDBERG VAVALA' E.

**BIBD - Anno di edizione**

1926

**BIBH - Sigla per citazione**

00000519

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Perez Pompei C.

**BIBD - Anno di edizione**

1954

**BIBH - Sigla per citazione**

00005002

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

CUPPINI M.T.

**BIBD - Anno di edizione**

1965

**BIBH - Sigla per citazione**

00001602

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Marini P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rigoni C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ficola G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1994
<b>AGGN - Nome</b>	Ferrarini G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ficola G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)