

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00176445 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S118 |

RV - RELAZIONI

| | |
|----------------------------------|------------|
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 0 |
| ROZ - Altre relazioni | 0500176445 |

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|--------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | altare |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VI |
| PVCC - Comune | Vicenza |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|----------------------|
| LDCT - Tipologia | oratorio |
| LDCN - Denominazione | Oratorio di S. Carlo |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1683 |
| DTSF - A | 1683 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo |
|--------------------------------|-------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 280 |
|-------------------------|-----|

| | |
|--------------------------|-----|
| MISP - Profondità | 100 |
|--------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Altare composto da marmi policromi. Sopra la mensa colonne corinzie che sorreggono il timpano, con decorazione a dentelli. |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| NSC - Notizie storico-critiche | Nella parte superiore è un cartiglio in cui è riportata la data dell'edificazione. |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotSBASVENETO00530001 |
|-------------------------------------|---------------------------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|-----------------------|
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
|---------------------------|-----------------------|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1993 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|--------------|
| CMPN - Nome | Amabiglia P. |
|--------------------|--------------|

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Spiazzi A. M. |
|---------------------------------------|---------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|--------------------|
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Ficola G. |
|--------------------|--------------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|--------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ficola G. |
|--------------------|--------------------|

| | |
|---------------------------|--|
| AGGF - Funzionario | |
|---------------------------|--|

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| responsabile | NR (recupero pregresso) |
| ISP - ISPEZIONI | |
| ISPD - Data | 1993 |
| ISPN - Funzionario responsabile | Rigoni C. |