

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00062620

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S118

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Trinità con la Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VI

PVCC - Comune Arzignano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1602

DTSF - A 1608

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto fra' Sante da Venezia

AUTA - Dati anagrafici 1571/ 1609

AUTH - Sigla per citazione 00005024

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 420

MISL - Larghezza 210

FRM - Formato centinato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1990

RSTE - Ente responsabile SBAS Veneto

RSTN - Nome operatore Volpini S.

RSTR - Ente finanziatore Istituto Suore Canossiane

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Dio Padre; Cristo; Madonna; San Francesco d'Assisi; San Bernardino; San Gerolamo; santi. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Figure: angeli. Vedute: Arzignano. Architetture: Chiesa di S. Bernardino; Chiesa di Ognissanti; Chiesa di S. Matteo; Chiesa di S. Maria delle Grazie; Castello.

NSC - Notizie storico-critiche

La pala, assieme ai due dipinti a fianco, raffiguranti San Rocco e San Sebastiano, sono riconosciuti dalla critica come opera di Fra' Sante da Venezia, autore della pala dell' altare di Santa Caterina, rispetto alla quale qui sembra più irrigidito in una rappresentazione ufficiale e solenne dei santi dell' ordine francescano e del titolare della chiesa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo ArchFotoSBASVENETO55274

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore BELTRAME O.

BIBD - Anno di edizione 1937

BIBH - Sigla per citazione 00001790

BIBN - V., pp., nn.	p. 156
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	NORI V.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00001792
BIBN - V., pp., nn.	p. 86
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra antologica dei dipinti conservati nelle chiese arzignanese.
MSTL - Luogo	Arzignano
MSTD - Data	1963
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Bortolami O.
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bottini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bottini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	1991
ISPN - Funzionario responsabile	Rigoni C.
AN - ANNOTAZIONI	