

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00052692

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S118

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0500052692 A

RVES - Codice bene componente 0500052693

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione serie

OGTP - Posizione Ai lati e al centro dell'altare.

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Maria Vergine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VI

PVCC - Comune Noventa Vicentina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione Villa Prosdocimi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche Cappella, altare maggiore.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** NR (recupero pregresso)**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito veneto**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo di Carrara**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 120**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Le statue dei due angeli poggianti su piedistalli, sono avvolti in manti riccamente drappeggiati. L'angelo di sinistra indica con la mano sinistra la Vergine mentre quello di destra volge verso di essa lo sguardo estatico. Quest'ultima, avvolta in un ampio panneggio, porta le mani al cuore.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Maria Vergine; due vangeli.

NSC - Notizie storico-critiche

La statua della Vergine fu attribuita da Rocco Rocchi (R.Rocchi, ms. 1853-1888) dal Bressan (B.Bressan, 1892, p.17) e dal Tura (C.Tura, 1935, p.305) ad Orazio Marinali riferimento, questo troppo modesto all'avviso del Cevese (R. Cevese, 1971, p.528), che lo considera opera di "artista ben più provveduto". Lo studioso considera le statue dei due angeli di mano meno esperta, peraltro; giudizio critico corretto, anche se occorre pur sempre rimarcare l'omogeneità stilistica dei due angeli con la statua dell'Immacolata. Presumibilmente, la leggera flessione qualitativa avvertibile nei più pesanti panneggi e nella banalità di taluni particolari invenzioni si deve al possibile intervento di un collaboratore, legato a stilemi tardobarocchi scontati piuttosto che alle novità più propriamente settecentesche proprie ad esempio di Bonazza. Importante per l'artista dovette essere la personalità del Merengo, assai significativa nella delicata fase di trapasso tra tardobarocco e rococò. Va anche segnalato che se la statua fosse effettivamente riferibile al marinali, morto nel 1720, essa sarebbe più antica dell'attuale oratorio e andrebbe pertanto riportata alla precedente costruzione, fatta distruggere dalla contessa Ludovica Poiana sul finire degli anni '30.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotoSBASVENETO29239
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	BRESSAN B.
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBH - Sigla per citazione	00001264
BIBN - V., pp., nn.	p. 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tura C.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	00005043
BIBN - V., pp., nn.	v. XVII, 3, p. 305
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	SEMENZATO C.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00001156
BIBN - V., pp., nn.	p. 98
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	CEVESE R.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00003222
BIBN - V., pp., nn.	p. 528
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Landi E.
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bottini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bottini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nella bibliografia della scheda carta è riportato pure: A. P. D. N. V., Note storiche intorno ai palazzi e chiese di Noventa tratte dal ms. Rocchi (1853-1888) trascr. a cura di anonimo, c. 1.