

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00296138
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0500296138 A
RVES - Codice bene componente	0500296142

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	Alla sommità del baldacchino

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura maschile
------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Fermo Maggiore

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1426
-----------	------

DTSF - A	1426
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Nanni di Bartolo detto Rosso
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1419-1451
AUTH - Sigla per citazione	00000001
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Nicolò Rangoni di Brenzone
CMMN - Nome	Francesco Rangoni di Brenzoni
CMMD - Data	1422
CMMC - Circostanza	Morte del Brenzoni
CMMF - Fonte	testamentaria
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ pittura/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	120
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	E' stato restaurato nel 1968 dall'istituto Centrale del Restauro. Come tutte le altre statue del complesso, aveva la veste bordata d'oro, i capelli e la barba dorati. Di così estesa policromia non resta altro che la preparazione rossiccia dell'oro sui capelli, la barba, i bordi dell'abito: sulla spalla sinistra, ai polsi a all'estremità inferiore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1968
RSTE - Ente responsabile	Istituto Centrale del Restauro
RSTN - Nome operatore	Raspi Serra J.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura a tutto tondo rappresentante figura maschile con lunga barba, abito riccamente panneggiato svolgente tra le lunghe mani nervose, la destra più in alto della sinistra, un cartiglio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: figura maschile. Oggetti: cartiglio.
	Tradizionalmente identificata come l'Eterno, la statua parrebbe piuttosto rappresentare un Profeta, giacchè svolge fra le mani il tradizionale cartiglio. E' il momento più donatelliano e più alto

NSC - Notizie storico-critiche

dell'intero complesso scultore, memore dell'Abdia che lo stesso Nanni aveva realizzato per il campanile del Duomo di Firenze. Notevoli soprattutto il comporsi monumentale delle pieghe del panneggio e l'iconografica segnata e popolare, di tipo donatelliano. La Fossi Todorow (1966) insiste sulla "componente lombarda" di questa figura, "affine a quella miniata da Giovannino de' Grassi nei fogli n. 19 e 30 dell'Offiziolo visconteo Landau Finaly".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

ArchFotoSBASVENETO60585

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Venturi A.

BIBD - Anno di edizione

1908

BIBH - Sigla per citazione

00004625

BIBN - V., pp., nn.

v. VI, pp. 212-222

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Pope-Hennessy J.

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBH - Sigla per citazione

00005007

BIBN - V., pp., nn.

pp. 56-57

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Cuppini M.T.

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBH - Sigla per citazione

00004522

BIBN - V., pp., nn.

pp. 84-87

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

CUPPINI M. T.

BIBD - Anno di edizione

1969

BIBH - Sigla per citazione

00000672

BIBN - V., pp., nn.

v. III, 2, pp. 340-348

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Ferrarini G.
FUR - Funzionario responsabile	Rigoni C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bottini C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bottini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI