

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00296155

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S118

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500296154

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Fermo Maggiore

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1340

DTSF - A 1360

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento

all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Maestro Di Corte Lepia
AUTA - Dati anagrafici	notizie primo quarto sec. XIV
AUTH - Sigla per citazione	00000574
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	184
MISN - Lunghezza	67
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Durante i lavori di restauro iniziati nel 1905 fu liberato da questa ridipintura e dalla scialbatura che lo copriva, così come dal drappo rosso decorato in oro che fa da sfondo al monumento sepolcrale Brenzonvi che vi era stato sovradipinto nel 1426 (DA LISCA 1909, pp. 87-88, 94). Il colore si presenta molto abraso e caduto in più zone, come anche l'intonaco che rivela, all'altezza del ventre della santa, la tessitura di mattoni della parete sottostante.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	1905
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Entro un riquadro verde è raffigurata in piedi a di tre quarti la santa, con capo aureolato e con lunghi capelli biondi alla sinistra di un trono. Indossa una veste rossa e reca nella mano destra una scatola verde. Il fondo è blu.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: santa. Oggetti: scatola. Mobilia: trono.
NSC - Notizie storico-critiche	La SANDEERG VAVALA' 1926, p. 367 lo riferisce ad un seguace del "Secondo Maestro di San Zeno" e la CUPPINI 1965, p. 185 nota 23 al "Maestro di Corte Lepia" o alla sua cerchia immediata. Rispetto alla serie di affreschi riferibile allo stesso ambito, questo pare distinguersi, per quanto consente di giudicare il pessimo stato di conservazione, per la grazia ingenua e l'eleganza delle linee e dei contorni. Doveva far parte di una composizione ben maggiore coperta nel 1426 dall'affresco di Pisanello. Lungo il margine inferiore, al di là di una duplice banda verde e rossa, sta un affresco frammentario, raffigurante la testa di un guerriero in armatura grigia a destra, e a sinistra un cespuglio, su fondo giallo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotoSBASVENETO139380

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Da Lisca A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1909
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005000

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	SANDBERG VAVALA' E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1926
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000519

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	CUPPINI M.T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001602

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Ferrarini G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rigoni C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bottini C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bottini C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**