

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00296409

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S118

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0500296409 A

RVES - Codice bene componente 0500296414

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	dipinto
<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme
<b>OGTP - Posizione</b>	Catino absidale, ultimo a destra
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	San Rustico
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	VR
<b>PVCC - Comune</b>	Verona
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Fermo Maggiore
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1310
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1320
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maestro Del Redentore
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XIV
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000573
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Il dipinto raffigura san Rustico, in abiti medievali. Vestito grigio e mantello violetto dalle corte maniche, aperto e foderato del vaio che borda anche il berretto rosso sul capo. Volto di tre quarti è aureolato. La mano destra si appoggia su una spada inguainata tenuta a mo' di bastone, mentre la sinistra regge la palma del martirio. Il fondo è blu.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Personaggi: San Rustico. Attributi: (San Rustico) palma; spada.

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'affresco è oggi unanimamente attribuito al "Maestro del Redentore" (uno degli almeno tre pittori in cui si scompone il corpus attribuito dalla Vavalà al "Primo Maestro si San Zeno"), attivo in San Fermo nel secondo decennio del trecento, probabilmente a partire dal 1314 (CUPPINI 1965). La maestosa figura dall'espressione ieratica, isolata nello spicchio della volta, dalla volumetria ampia e distesa ma piuttosto statica, è più debole di altri brani dello stesso autore e rivela qualcosa di quel "frasario provinciale e popolare" che si attribuisce allo stesso autore cui pure spettano, oltre ai SS. Fermo e Rustico che circondano la Deesis, i Santi francescani nelle sottostanti lunette, i simboli degli evangelisti, della corciera, i profeti nei sott'archi, i ritratti del Gusmerio e del Castelbarco, il fregio al sommo delle pareti dell'aula, e quello a metà della controfacciata.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

ArchFotoSBASVENETO64302

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Da Lisca A.

**BIBD - Anno di edizione**

1909

**BIBH - Sigla per citazione**

00005000

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 49

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

SIMEONI L.

**BIBD - Anno di edizione**

1909

**BIBH - Sigla per citazione**

00000560

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 150

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

SANDBERG VAVALA' E.

**BIBD - Anno di edizione**

1926

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000519
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 49, 369
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	COLETTI L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1947
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000053
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. XXXIX
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	TOESCA P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1951
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000422
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 780, n. 310
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Perez Pompei C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005002
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 70
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mellini G. L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005036
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. VII, pp. 17-26, n. 46
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cuppini M.T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005037
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. XII-II, pp. 75-83
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	ZULIANI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001250
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 23-30
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Flores d'Arcais F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980

BIBH - Sigla per citazione	00004413
BIBN - V., pp., nn.	pp. 445 sgg.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	MELLINI G. L.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00002410
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 46-54.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	CUPPINI M.T.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00001602
BIBN - V., pp., nn.	pp. 186-190
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	CUPPINI M. T.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00000672
BIBN - V., pp., nn.	v. III, 2, pp. 290-292
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	CUPPINI M. T.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00001117
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Marini P.
FUR - Funzionario responsabile	Rigoni C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bottini C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bottini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

