SCHEDA

| a- 22-22 | | | |
|---|-------------------------------------|--|--|
| CD - CODICI | | | |
| TSK - Tipo scheda | OA | | |
| LIR - Livello ricerca | P | | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | | |
| NCTR - Codice regione | 05 | | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00126838 | | |
| ESC - Ente schedatore | S76 | | |
| ECP - Ente competente | S118 | | |
| RV - RELAZIONI | | | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | | | |
| RVEL - Livello | 0 | | |
| OG - OGGETTO | | | |
| OGT - OGGETTO | | | |
| OGTD - Definizione | paramento liturgico | | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | AFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | | |
| PVCR - Regione | Veneto | | |
| PVCP - Provincia | VI | | |
| PVCC - Comune | Schio | | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | | |
| LDCT - Tipologia | chiesa | | |
| LDCQ - Qualificazione | cattedrale | | |
| LDCN - Denominazione | Duomo di S. Pietro | | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRI | UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR | | |
| DT - CRONOLOGIA | | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | | |
| DTSI - Da | 1839 | | |
| DTSF - A | 1839 | | |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione | | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | | |
| ATBD - Denominazione | ambito veneto | | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto | | |

| MT - DATI TECNICI | | |
|-------------------------------------|--|--|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ gros de Tours/ ricamo | |
| MIS - MISURE | | |
| MISV - Varie | Vari | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre | |
| STCS - Indicazioni specifiche | Rammendi, consunzione dei fili di ricamo. | |
| RS - RESTAURI | | |
| RST - RESTAURI | | |
| RSTD - Data | 1891 | |
| RSTN - Nome operatore | Madri Agostiniane di Schio | |
| RSTR - Ente finanziatore | Chiesa cattedrale di San Pietro | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tessuto: fondo avorio, motivi ottenuti a punto raso, pieno erba doppio in sete policrome, oro filato, riccio e lamellare. Fodera: taffetas giallo. Decorazione: motivo ad andamento ondulante verticale con fiori. | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto | |
| ACQD - Data acquisizione | 1839 | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotoSBASVENETO82925 | |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | | |
| FNTP - Tipo | inventario | |
| FNTD - Data | 1901 | |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | libro mastro | |
| FNTD - Data | 1837 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 | |

| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili | |
|--|-------------------------|--|
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1991 | |
| CMPN - Nome | Galasso G. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Rigoni C. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2006 | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Cappelletti L. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cappelletti L. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |