

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00176587

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S118

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 103

RVER - Codice bene radice 0500176587 A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra di porta

OGTP - Posizione Lato destro, terzo corpo, primo piano.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VI

PVCC - Comune Vicenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia teatro

LDCN - Denominazione Teatro Olimpico

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche Lato destro, terzo corpo, primo piano.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1584

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1585

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Scamozzi Vincenzo
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1552/ 1616
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	10000705
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Accademia Olimpica
--------------------	--------------------

CMMD - Data	1584
--------------------	------

CMMC - Circostanza	Rappresentazione dell'Edipo Tiranno spettacolo inaugurale
---------------------------	---

CMMF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	179
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	30
-------------------------	----

MISP - Profondità	19
--------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1980/ 1984
--------------------	------------

RSTE - Ente responsabile	SBAA Veneto
---------------------------------	-------------

RSTN - Nome operatore	Decoart
------------------------------	---------

RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali- FI
---------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mostra modananta con timpano triangolare decorato con due statue
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	La scelta della tragedia dell'Edipo tiranno fu fatta dall'Accademia il 6 Maggio 1584. L'Edipo fu poi messo in scena il 03 Marzo 1585. queste le date entro le quali lo Scamozzi progettò e fece erigere le prospettive che resero necessario anche un secondo ampliamento dell'abside esterno.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Vicenza

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVENETO00656200

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Cavalloni A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Morelli V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Morelli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Nella scheda cartacea nel campo riferito alla bibliografia sono segnalati i seguenti autori: Puppi L., 1966 pag.310; Barbier F.1952, pagg.132-135; Magagnato L. 1954 pagg.69-72; Zorzi G.G. 1965, pagg. 26-32; Puppi L. 1966, pag.310; Mazzoni S. 1985, pagg.41-45; Schiavo R. 1986, pagg.132-137; Magagnato L. 1992 pagg.55-63; Mazzoni S. 1992, pagg.143-147; 204-206; 304-306.
---------------------------	---