

# SCHEDA

## CD - CODICI

|  |          |
|--|----------|
| TSK - Tipo scheda                        | OA       |
| LIR - Livello ricerca                    | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>              |          |
| NCTR - Codice regione                    | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale          | 00261862 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A        |
| ESC - Ente schedatore                    | S76      |
| ECP - Ente competente                    | S118     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| RVEL - Livello                | 2            |
| RVER - Codice bene radice     | 0500261862 A |
| RVES - Codice bene componente | 0500261863   |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| OGTD - Definizione     | mensola        |
| OGTV - Identificazione | coppia         |
| OGTP - Posizione       | arco, in basso |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR     |
| PVCC - Comune    | Verona |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |                             |
|-----------------------|-----------------------------|
| LDCT - Tipologia      | chiesa                      |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale                |
| LDCN - Denominazione  | Chiesa di S. Fermo Maggiore |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |               |
|---------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo             | secc. XIV/ XV |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio   |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|   |   |
|---|---|
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1390  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1410  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia  |
| <b>ADT - Altre datazioni</b>                | sec. XIII/ seconda metà   |
| <b>ADT - Altre datazioni</b>                | sec. XIV/ prima metà  |
| <b>ADT - Altre datazioni</b>                | sec. XV/ prima metà   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito veronese   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |   |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | Giovanni da Tolentino (?)   |
| <b>CMMD - Data</b>                          | 1425  |
| <b>CMMF - Fonte</b>                         | Archivio di Stato di Verona   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo rosso di Verona/ scultura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 65  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 20  |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 60  |
| <b>MIST - Validità</b>                      | ca.   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | cattivo   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Presenta corrosioni e sbrecciature un po' ovunque ed una pesante patina offuscante. L'intonaco nel sottarco è quasi completamente caduto. |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Coppia di mensole a voluta rigonfia. Sulla fronte mostrano scudi profilati con campo liscio.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a solchi  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | caratteri gotici  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | mensola a sinistra, lato esterno  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | S. M. IONANNES DE TOLENTINO/ ET SUORUM HEREDUM  |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | stemma  |
| <b>STMP - Posizione</b>               | mensola a sinistra, lato esterno  |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | E' raffigurato uno scudo inquartato, con quattro teste di gatto.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Il padiglione venne acquistato all'inizio del sec. XV da Giovanni da Tolentino. Comunque egli non venne sepolto qui, bensì nel vecchio chiostro e non è certo che ne sia lui il committente. La rude fattura, lo stile e le abbondanti decorazioni, assai diffuse a Verona tra la fine del XIV sec. e l'inizio del XV, consentono di assegnare l'opera a maestranze locali. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ArchFotoSBASVENETO129756 |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>   | volume manoscritto    |
| <b>FNTA - Autore</b> | Giovanni da Tolentino |
| <b>FNTD - Data</b>   | 1425                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Da Lisca A.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1909                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00005000               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 62-63              |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Perez Pompei C.        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1954                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00005002               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 30-31              |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | CHIARELLI R.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1956                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001609               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 131                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Marchini G. P.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1981                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00005011                |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                         |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                         |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 2                       |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | dati non pubblicabili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                         |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                         |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1978                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Marini P.               |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Rigoni C.               |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cappelletti L. |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cappelletti L. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |