

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00404297
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500404297 A
RVES - Codice bene componente	0500404298

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTV - Identificazione	coppia
OGTP - Posizione	pennacchi dell'arco

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura femminile alata
------------------------	------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Barbaran da Porto
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Esterno, portale d'ingresso da Contrà Porti

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1550
<b>DTSF - A</b>	1572
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rubini Lorenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal 1543/ 1576
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000982

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco
--------------------------------	--------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	50
<b>MISL - Larghezza</b>	150

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il volto della figura di destra è stato completamente corroso dagli agenti atmosferici

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure femminili: Vittorie alate. Simboli: (pace) ramoscelli d'ulivo; (vittoria) palme. Abbigliamento: corte tuniche; mantelli; calzari di foggia militare. Oggetti: medaglioni a forma di mascheroni.
	Le due figure rientrano nella tipologia consueta femminile di Lorenzo Rubini. L'acconciatura presenta una scriminatura centrale, i capelli ondulati sono raccolti verso il capo. Il volto non esprime particolare

**NSC - Notizie storico-critiche**

vivacità e la definizione delle forme anatomiche, pur ispirandosi a quella vittoriosa, non è mai così morbida e sensibile alle variazioni della luce. E' possibile un paragone con le due cariatidi che reggono il camino della sala sud-ovest della Villa Caldogno a Caldogno, eseguite intorno al 1570. Ancora un confronto è istituibile con le allegorie della Pace e della Vittoria al piano terreno della facciata ad oriente della Loggia del Capitaniato.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto

**ACQD - Data acquisizione** 1979

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Stato Italiano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** ArchFotoSBASVENETO25189

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** ArchFotoSBASVENETO25188

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** ZORZI G.

**BIBD - Anno di edizione** 1951

**BIBH - Sigla per citazione** 00002835

**BIBN - V., pp., nn.** p. 154

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1982

**CMPN - Nome** Binotto Soragni M.

**FUR - Funzionario responsabile** Dillon G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Ficola G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ficola G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	1983
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Spiazzi A. M.