

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00404360

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S118

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VI

PVCC - Comune Vicenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Barbaran da Porto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVI/ XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Rubini Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1543/ 1576
AUTH - Sigla per citazione	00000982
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Canera Anselmo
AUTA - Dati anagrafici	1530 ca./ post 1584
AUTH - Sigla per citazione	00005039
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	990
MISL - Larghezza	590
MISN - Lunghezza	800
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione appare complessa: al centro del soffitto campeggia l'affresco rettangolare con l'Olimpo; nelle vele si trovano quattro ovali affrescati, mentre agli angoli si dispiega la decorazione a stucco. sotto il cornicione a mensole si collocano i monocromi (quattro in seppia con scene di battaglie e otto a grisaglia con allegorie fluviali). Sulle pareti, cornici a stucco recanti iscrizioni. Nella parete nord campeggia un grande caminetto con una complessa nappa formata da nove cornici recanti iscrizioni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Alcuni riferimenti appaiono in Zorzi (1964), il quale attribuisce gli stucchi di questa stanza a Lorenzo Rubini e alla successiva presenza del figlio Agostino; in seguito (1965) ribadisce il compimento del palazzo nel 1572, l'opera di L. Rubini fino al 1574 e quella ulteriore, nel palazzo, di A.Rubini. Riguardo agli affreschi, egli (1964) sottolinea la presenza di Anselmo Canera nel 1579. Precedentemente, Loukouski (1926) aveva attribuito tali affreschi al Fasolo. Puppi (1973) colloca la decorazione intorno al 1575 e la fa proseguire nei secoli XVII e XVIII. Cevese (1973) attribuisce gli affreschi di questa stanza a pittori attivi nell'ambito di G.A. Fasolo e di G.B. Zelotti, pur

segnalando l'annotazione di Zorzi su Canera. Le cornici, che contenevano ritratti di membri della famiglia Porto, succeduta ai Barbaran nel possesso del palazzo, risalgono alla metà del XVIII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
------------------------------------	----------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	ArchFotoSBASVENETO58552
-------------------------------------	-------------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	ZORZI G.
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1964
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00003010
-----------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	ZORZI G. G. 2
----------------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1965
--------------------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	PUPPI L.
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1973
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000756
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	CEVESE R.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00003322
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Soragni M.B.
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Morelli V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morelli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	