

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00404423
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	9
RVER - Codice bene radice	0500404423 A
RVES - Codice bene componente	0500404432
ROZ - Altre relazioni	0500404430

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	vela sud

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi
------------------------	-------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Barbaran da Porto
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Piano terra, stanza sud-est.

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1570
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rubini Lorenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal 1543/ 1576
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000982
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	390
<b>MISL - Larghezza</b>	740
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>FRM - Formato</b>	sagomato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La cornice sagomata (a forma trapezoidale con gli angoli inferiori tagliati) è decorata da cartocci, festoni di frutta sorretti da nastri, mascheroni e volute. Negli angoli inferiori trovano posto due personaggi: a sinistra un soldato con armatura di foggia romana; a destra un angelo che reca in mano una corona d'alloro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: cartocci; festoni di frutta; nastri; mascheroni; volute. Figure maschili: soldato romano. Figure: angelo. Oggetti: corona d'alloro. Abbigliamento: armatura di foggia romana.
	Lorenzo Rubini, vicentino, compare quale collaboratore nei "Quattro

**NSC - Notizie storico-critiche**

Libri del Palladio, dal quale fu forse presentato ad Alessandro Vittoria. Nel 1549 figura iscritto alla fraglia dei muratori e scultori di Vicenza come garzone di G. da Pedemuro, tuttavia ben più significativa risulta la consuetudine col Vittoria, iniziata in occasione della decorazione della Rotonda palladiana. Zorzi (1951) tratteggia la vita del Rubini e ne ricostruisce parzialmente l'opera attraverso le significative tappe della Loggia del Capitaniato, del gruppo dell'"Atlante" all'esterno del salone della Basilica di Vicenza, degli stucchi di Palazzo Barbaran, del monumento a Ippolito Porto in San Lorenzo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione      acquisto

ACQD - Data acquisizione      1979

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica      proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica      Stato Italiano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere      documentazione allegata

FTAP - Tipo      fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo      ArchFotoSBASVENETO43775

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere      bibliografia specifica

BIBA - Autore      ZORZI G.

BIBD - Anno di edizione      1951

BIBH - Sigla per citazione      00002835

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere      bibliografia specifica

BIBA - Autore      ZORZI G. G.

BIBD - Anno di edizione      1964

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere      bibliografia specifica

BIBA - Autore      ZORZI G. G. 2

BIBD - Anno di edizione      1965

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso      1

ADSM - Motivazione      scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data      1984

CMPN - Nome      Borin C.

FUR - Funzionario

<b>responsabile</b>	Spiazzi A. M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ficola G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ficola G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)