

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00404441

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S118

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VI

PVCC - Comune Vicenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Barbaran da Porto

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche Parete nord nella saletta al pianterreno, prospiciente il cortile.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1570

DTSV - Validità post

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Rubini Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1543/ 1576
AUTH - Sigla per citazione	00000982
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Rubini Agostino
AUTA - Dati anagrafici	1558-1560 ca./ 1594 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00001131
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	125
MISL - Larghezza	302
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Gli affreschi sono illeggibili.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lunetta impostata su un sottile fregio a stucco tripartito con decorazione a motivi floreali. Racchiude un pannello ovale, originariamente affrescato, con cornice a "strap-work", cui si affiancano simmetricamente due putti alati reggighirlande. La cornice

	del cartoccio, ornata da motivi che dovevano essere ornati ad occhi e lancette, è sovrastata da un mascherone grottesco, cui corrisponde inferiormente un protomo femminile.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi floreali; cartoccio; mascherone grottesco; protome femminile.
NSC - Notizie storico-critiche	La data della decorazione si deve presumibilmente far risalire all'ottavo decennio del secolo. Di particolare interesse è l'analogia fra questa soluzione compositiva e quella per la sala dell'Anticollegio di Palazzo Ducale a Venezia, i cui stucchi furono realizzati da Marco Angelo del Moro (1576-'77).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1979
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Stato Italiano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotoSBASVENETO25201
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zorzi G.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	00005055
BIBN - V., pp., nn.	pp. 134-135
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Binotto Soragni M.
FUR - Funzionario responsabile	Dillon G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ficola G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ficola G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	1983
ISPN - Funzionario responsabile	Spiazzi A. M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il degrado degli affreschi non consente di rilevare eventuali affinità con nessuna delle tre botteghe pittoriche operanti fra l'ottavo e il nono decennio nel cantiere Barbaran.