

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00052410 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S118 |

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|---------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | RO |
| PVCC - Comune | Lendinara |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa S. Biagio |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Chiesa di S. Biagio |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso) |
| LDCS - Specifiche | Abside |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1799 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--|--|
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 210 |
| MISL - Larghezza | 160 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Al centro del dipinto in alto è l'Immacolata concezione con veste bianca e manto azzurro contornata da testine e puttini alati. ai suoi piedi il serpente, il globo e la falce di luna. In basso a destra è inginocchiato S. Francesco, vestito del saio, con in mano un crocifisso, vicino al santo sono un teschio e un vecchio libro. A sinistra in piedi è S. Biagio con camice, piviale e pastorale. Al centro tra i due santi è seduto un puttino alato con in mano la palma del martirio. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Maria Vergine; San Francesco; San Biagio. Oggetti: libro; falce di luna; teschio; palma del martirio. Animali: serpente. Figure: puttini alati. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'attribuzione di questo dipinto a Gregorio Lazzarini si deve al Branadolese che nota in esso una certa "freddezza di stile e fiacchezza di colorito" e ipotizza che essa sia stata eseguita dal pittore in età molto avanzata al tempo in cui il Lazzarini si trasferì a Villabona, dove morì. L'attribuzione del Bradolese è fedelmente ripresa dal Cappellini. La scadente qualità del dipinto porterebbe ad escludere l'attribuzione al Lazzarini; occorre tuttavia notare che alcuni particolari come ad es. la figura della Vergine e alcuni puttini alati, presentano analoghe tipologie e stilistiche con altre opere del Lazzarini vedi ad es. Angelico e Medoro, Neues Palais etc.. Si può quindi ipotizzare che questa tela sia in effetti un'opera del Lazzarini, ma completamente ridipinta in epoca imprecisata. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Chiesa di S. Biagio |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotoSBASVENETO28178 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1982

CMPN - Nome

Vodret R.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Spiazzi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Morelli V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Morelli V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)