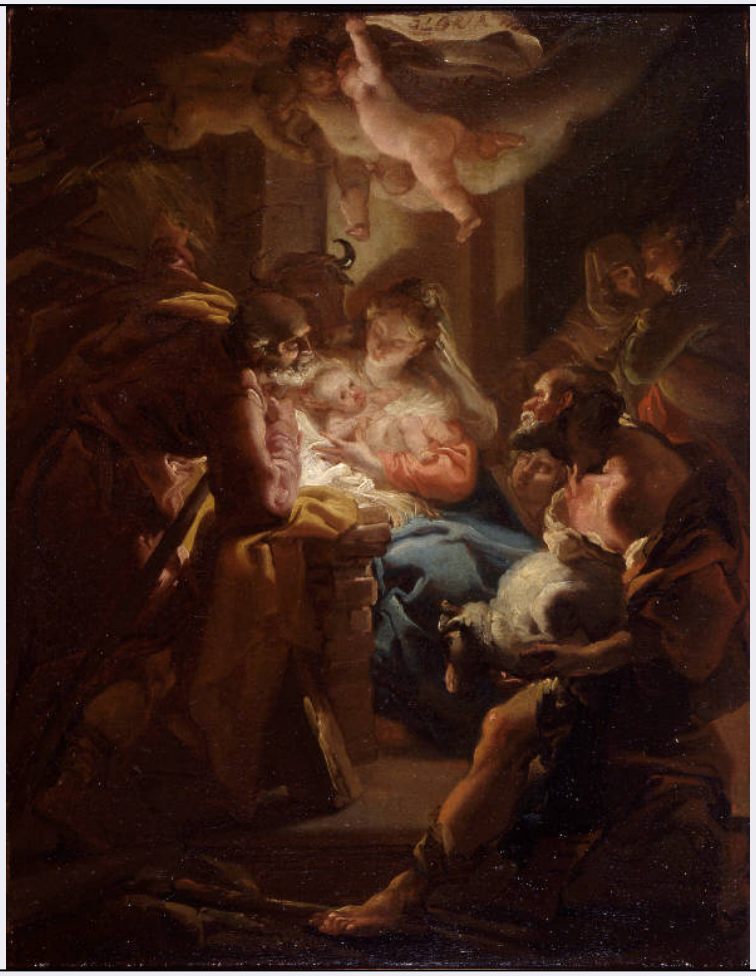
# SCHEDA



| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | I |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 05 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00042512 |
| **ESC - Ente schedatore** | S76 |
| **ECP - Ente competente** | S118 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | soffitto dipinto |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Veneto |
| **PVCP - Provincia** | VR |
| **PVCC - Comune** | Verona |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |

| | |
|---|---|
| **LDCN - Denominazione** | Palazzo Giusti del Giardino |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | OR |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVIII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | seconda metà |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1760 |
| **DTSV - Validità** | ca. |
| **DTSF - A** | 1760 |
| **DTSL - Validità** | ca. |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | NR (recupero pregresso) |
| **AUTN - Nome scelto** | Lorenzi Francesco |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1723/ 1787 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000671 |
| **CMM - COMMITTENZA** | |
| **CMMN - Nome** | famiglia Giusti |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | intonaco/ pittura a fresco |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISL - Larghezza** | 760 |
| **MISN - Lunghezza** | 960 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Il soffitto raffigura l'Aurora sul carro del Sole con un corteo di figure. Lo sfondo è rosa e azzurro; i colori, luminosi e chiari, sono sui toni del turchese, violetto, grigio e giallo |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: Aurora. Oggetti: carro del Sole. Figure: corteo. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | L'opera aspetta al Lorenzi, allievo del Tiepolo. L'impaginazione è euritmica, anche se scivolata nei termini di un decorativismo che vedrà giungere il pittore a un pacato e armonioso classicismo. Il colore è steso per zone giustapposte e nel permanere del gioco chiaroscurale, nella solida costruzione del modellato è evidente la persistenza di modi di ascendenza ancora balestriana. |

| | |
|---|---|
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà privata |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | ArchFotoSBASVENETO15389 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | ZANNANDREIS D. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1891 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000655 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 429 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | CAIANI A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1972 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00002351 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 155 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | fig. 208 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | DAL FORNO F. 1 |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1973 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001283 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 211 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | MAZZA B. 2 |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1974 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00002409 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 399 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | fig. 322 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Brenzoni R. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1928-29 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00005104 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 1193-1207 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |

| | |
|---|---|
| **ADSP - Profilo di accesso** | 2 |
| **ADSM - Motivazione** | dati non pubblicabili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1979 |
| **CMPN - Nome** | Baldissin G. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Dillon G. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Ficola G. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Ficola G. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |