

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00042516
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500042513
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Notte
------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Giusti del Giardino

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFA - Autore opera finale /originale	Novelli P. A.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	UD/ Udine/ Museo Civico

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1760
DTSV - Validità	ca.

DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Lorenzi Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1723/ 1787
AUTH - Sigla per citazione	00000671
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	famiglia Giusti
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	260
MISL - Larghezza	160
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'affresco è su fondo giallo ocre, su cui risaltano il verde scuro, il marrone, il rosso e il rosa delle figure.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: (la Notte) figura femminile dormiente. Figure: putti.
NSC - Notizie storico-critiche	E' evidente il richiamo formale al Tiepolo, anche se la pittura del maestro è risolta a livello di un pacato decorativismo, che condurrà in seguito il Lorenzi a soluzioni di un armonioso classicismo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotoSBASVENETO15393
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ZANNANDREIS D.
BIBD - Anno di edizione	1891

BIBH - Sigla per citazione	00000655
BIBN - V., pp., nn.	p. 429
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	CAIANI A.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00002351
BIBN - V., pp., nn.	p. 155
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 216
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	DAL FORNO F. 1
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00001283
BIBN - V., pp., nn.	p. 211
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	MAZZA B. 2
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00002409
BIBN - V., pp., nn.	pp. 396, 399
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brenzoni R.
BIBD - Anno di edizione	1928-29
BIBH - Sigla per citazione	00005104
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1193-1207
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Baldissin G.
FUR - Funzionario responsabile	Dillon G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ficola G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ficola G.

