

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00042527
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria del Tempo che svela la Verità

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Giusti del Giardino

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Lorenzi Francesco

AUTA - Dati anagrafici 1723/ 1787

AUTH - Sigla per citazione 00000671

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	famiglia Giusti
--------------------	-----------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	600
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	400
-------------------------	-----

<b>FRM - Formato</b>	ovale
----------------------	-------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Sulla nuvolaglia chiara le figure prendono rilievo staccando sul rosso del drappo sollevato dal tempo.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personificazioni: (Tempo) figura maschile alata; (Verità) figura femminile seduta. Figure: putti. Fenomeni metereologici: nuvole.
--	---

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'affresco sembra appartenere ad un momento posteriore alla decorazione del salone del palazzo, eseguita dal Lorenzi verso il 1760. Si nota infatti uno staccarsi dai motivi tiepoleschi, a favore di un gusto classicista riscontrabile nella chiarezza e nella saldezza delle forme, nei colori campiti a zone delimitate. In questo senso l'affresco si avvicina al monocromo dello stesso tema dipinto tra il 1765 e il 1775 a Palazzo Ferrari Cartolari Zanolini, dalla analoga impostazione formale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotoSBASVENETO15404
-------------------------------------	-------------------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili
---------------------------	-----------------------

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Baldissin G.
--------------------	--------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dillon G.
---------------------------------------	-----------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Ficola G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ficola G.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)