

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00334297

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S118

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500334297

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VI

PVCC - Comune	Montecchio Maggiore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Villa Cordellina Lombardi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Interno, primo piano, salone d'onore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1743
DTSF - A	1743
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Tiepolo Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1696/ 1770
AUTH - Sigla per citazione	00005203
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	70
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: lavoro; religione; agricoltura; guerra; armi.
NSC - Notizie storico-critiche	Anche i monocromi del soffitto, che Tiepolo chiama "i chiaroscuri", sono chiamati a sostenere il tema dell'allegoria. I monocromi del soffitto hanno un fondo cenere e in un tono più scuro gli oggetti rappresentati uniti insieme in un mazzo dove ogni oggetto trova il dovuto risalto. I due monocromi della parete dedicata a scipione esaltano la politica e la guerra. L'allegoria della politica raffigura una bandiera un fascio, una corona, tutti simboli del potere, protetti però da uno scudo che assume un ruolo preponderante, esso infatti dà al

Tiepolo l'occasione per raffigurare una testa caricaturale molto vicina a quella degli affreschi, ma forse con una vena più acre e ironica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Amministrazione provinciale di Vicenza
CDGI - Indirizzo	Contrà Gazzolle 1, 36100 Vicenza

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotoSBASVENETO149726

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schiavo R.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00005108
BIBN - V., pp., nn.	pp. 102-103
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 86

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schiavo R.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00005115
BIBN - V., pp., nn.	pp. 105-108

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tiepolo settecento
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00005113
BIBN - V., pp., nn.	pp. 314-315

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Turlon E.
FUR - Funzionario responsabile	Rigoni C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Panzolini M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Panzolini M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)