

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda

OA

LIR - Livello ricerca

I

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00334302 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S118 |

RV - RELAZIONI**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|------------------|---------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VI |
| PVCC - Comune | Montecchio Maggiore |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1743 |
| DTSF - A | 1743 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--------------------------------------|---------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Tiepolo Giovanni Battista |
| AUTA - Dati anagrafici | 1696/ 1770 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005203 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|-------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------|-----|
| MISA - Altezza | 70 |
| MISL - Larghezza | 70 |
| MIST - Validità | ca. |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------------|-------------------------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Oggetti: pennelli; tavolozza; lira; libri; squadre; tele; ramo d'ulivo; faretra.

NSC - Notizie storico-critiche

Anche i monocromi del soffitto, che Tiepolo chiama "i chiaroscuri", sono chiamati a sostenere il tema dell'allegoria. I monocromi del soffitto hanno un fondo cenere e in un tono più scuro gli oggetti rappresentati uniti insieme in un mazzo dove ogni oggetto trova il dovuto risalto. I due monocromi della parete dedicata ad Alessandro celbrano la poesia, la pittura e la musica. Nell'allegoria della pittura e della poesia, alla tavolozza e ai pennelli del pittore, Tiepolo aggiunge la faretra e la lira cari al dio Apollo. Agli oggetti disposti con maestria viene aggiunto il ramo d'ulivo ad indicare che solo nella pace fioriscono le arti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

ArchFotoSBASVENETO149729

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Schiavo R.

BIBD - Anno di edizione

1975

BIBH - Sigla per citazione

00005108

BIBN - V., pp., nn.

pp. 102-103

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 86

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Schiavo R.

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBH - Sigla per citazione

00005115

BIBN - V., pp., nn.

pp. 105-108

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tiepolo settecento

BIBD - Anno di edizione

1990

BIBH - Sigla per citazione

00005113

BIBN - V., pp., nn.

pp. 314-315

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---|-------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2002 |
| CMPN - Nome | Turlon E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rigoni C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Panzolini M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Panzolini M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |