

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00214464 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S118 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500214464 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | tunicella |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 2 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR |
| PVCC - Comune | Verona |
| PVL - Altra località | Cancello |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Salvatore Corte Regia |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1749 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ gros de Tours/ laminatura/ marezzatura |
|--------------------------------|--|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 92 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 80 |
|-------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | NR (recupero pregresso) |
|--------------------------------------|-------------------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tonacella con fondo giallo oro, galloni in lamina di filo d'oro. Il paramento liturgico è composto da 3 pezzi. |
|--|--|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotoSBASVENETO99009 |
|-------------------------------------|-------------------------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|-----------------------|
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
|---------------------------|-----------------------|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1994 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|--------------|
| CMPN - Nome | Tisato M. S. |
|--------------------|--------------|

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| FUR - Funzionario responsabile | Rigoni C. |
|---------------------------------------|-----------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-----------------------|
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Panzolini M. |
|--------------------|-----------------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-----------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Panzolini M. |
|--------------------|-----------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|