SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO	•	
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00043527	
ESC - Ente schedatore	S76	
ECP - Ente competente	S118	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0500043527	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Faustino	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	GRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	VR	
PVCC - Comune	Bovolone	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	santuario	
LDCN - Denominazione	Santuario della Beata Vergine della Cintura	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)	
LDCS - Specifiche	Parete sinistra	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1500	
DTSF - A	1599	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito veneto	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	230		
MISL - Larghezza	100		
MIST - Validità	ca.		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	mediocre		
STCS - Indicazioni specifiche	Colore ossidato. Il dipinto è stato staccato dalla cornice originale e rimontato su quella attuale, con qualche lieve danno sul margine sinistro.		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Faustino. Attributi: (San Faustino) palma del martirio. Abbigliamento: calzari romani; tunica romana; mantello; elmo. Figure: angelo.		
NSC - Notizie storico-critiche	Non esistono dati documentari sui due dipinti conservati attualmente nel Santuario raffiguranti i Santi Faustino e Giovita; sembra comunque possibile un'attribuzione ad un pittore veneto del Cinquecento, ancora legato ai moduli classici. Per ulteriori notizie sull'iconografia dei due Santi, il cui culto si diffuse nel territorio bresciano e veronese dalla fine del sec. XV vedi Cannata P., 1966.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bovolone		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVENETO60916014		
BIB - BIBLIOGRAFIA	BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Cannata P.		
BIBD - Anno di edizione	1966		
BIBH - Sigla per citazione	00005201		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		

CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1981	
CMPN - Nome	Guarino S.	
FUR - Funzionario responsabile	Ericani G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ficola G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ficola G.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
ISP - ISPEZIONI		
ISPD - Data	1981	
ISPN - Funzionario responsabile	Dillon G.	