

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00046598
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	candelabro
OGTV - Identificazione	serie
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	6

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa dei SS. Nazaro e Celso

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
---------------	------------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
-------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	163
----------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il candeliere è su base triangolare e il fusto è ornato di foglie, perline, festoni rosette. L'ultimo settore è a torciglione.
---------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

**NSC - Notizie storico-critiche**

Poichè in questi oggetti di arredamento liturgico stile e la decorazione si cristallizzano in formule riproposte con poche variazioni, è difficile individuare il preciso momento cronologico cui i candelieri rislgonono. Un certo gusto per la stilizzazione farebbe pensare ad un ambito dove sono già diffusi gli stilemi della decorazione neoclassica.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	ArchFotoSBASVENETO26758
------------------------------	-------------------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
--------------------	-----------------------

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
-------------	------

CMPN - Nome	Baldissin Molli G.
-------------	--------------------

FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
--------------------------------	-------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

RVMD - Data	2006
-------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Panzolini M.
-------------	-----------------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data	2006
-------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Panzolini M.
-------------	-----------------------

AGGF - Funzionario	
--------------------	--

