

# SCHEMA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00038331

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S118

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0500038331

RVES - Codice bene componente 0500038332

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTP - Posizione III altare a destra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia RO

PVCC - Comune Loreo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito veneto

|  |  |
|--|--|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | stucco   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 100  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 120  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Figure: angelo.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | All'interno di una delle ante che chiudono l'affresco centrale e' dipinto un puttino che regge un cartiglio con una iscrizione piuttosto oscura che riporta la data 1777 e cita un restauro avvenuto nel 1925. L'altare appare un complesso piuttosto omogeneo per cui si puo' ritenere che le due date (?) non siano solo da riferire alle ante o al dipinto, ma a tutto l'insieme. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | ArchFotoSBASVENETO11815  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1979   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Vodret R.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Dillon G.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Panzolini M.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |