## **SCHEDA**

| CD - CODICI                                |                                 |
|--|---------------------------------|
| TSK - Tipo scheda                          | OA                              |
| LIR - Livello ricerca                      | I                               |
| NCT - CODICE UNIVOCO                       |                                 |
| NCTR - Codice regione                      | 05                              |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale         | 00058957                        |
| ESC - Ente schedatore                      | S76                             |
| ECP - Ente competente                      | S118                            |
| OG - OGGETTO                               |                                 |
| OGT - OGGETTO                              |                                 |
| OGTD - Definizione                         | dipinto                         |
| SGT - SOGGETTO                             |                                 |
| SGTI - Identificazione                     | cena in casa del Fariseo        |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR                  | AFICO-AMMINISTRATIVA            |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO                   | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |
| PVCS - Stato                               | Italia                          |
| PVCR - Regione                             | Veneto                          |
| PVCP - Provincia                           | VI                              |
| PVCC - Comune                              | Arcugnano                       |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC                    | IFICA                           |
| LDCT - Tipologia                           | villa                           |
| LDCN - Denominazione                       | Villa Canera di Salasco         |
| RO - RAPPORTO                              |                                 |
| ROF - RAPPORTO OPERA FIN                   | ALE/ORIGINALE                   |
| ROFF - Stadio opera                        | copia                           |
| ROFD - Datazione opera finale/originale    | 1560 ca.                        |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | TO/ Torino/ Galleria Sabauda    |
| DT - CRONOLOGIA                            |                                 |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI                    | CA                              |
| DTZG - Secolo                              | sec. XVI                        |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC                  | CA                              |
| DTSI - Da                                  | 1560                            |
| DTSV - Validità                            | post                            |
| DTSF - A                                   | 1599                            |
| DTM - Motivazione cronologia               | analisi stilistica              |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                 |                                 |
| AUT - AUTORE                               |                                 |
|  |                                 |

**AUTS - Riferimento** 

| all'autore                           | scuola  |
|--------------------------------------|---|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>            | Caliari Paolo detto Veronese  |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1528/ 1588  |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00000711  |
| MT - DATI TECNICI                    |   |
| MTC - Materia e tecnica              | tela/ pittura a olio  |
| MIS - MISURE                         |   |
| MISA - Altezza                       | 84  |
| MISL - Larghezza                     | 112   |
| CO - CONSERVAZIONE                   |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZI            | IONE  |
| STCC - Stato di conservazione        | buono   |
| DA - DATI ANALITICI                  |   |
| DES - DESCRIZIONE                    |   |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto   | NR (recupero pregresso)   |
| DESI - Codifica Iconclass            | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto      | Personaggi: Cristo; Santa Maddalena. Figure: commensali; servitori; mendicanti. Animali: cane. Elementi architettonici: colonnato con balaustra. Mobilia: tavola imbandita. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E          | VINCOLI   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO            | CA  |
| CDGG - Indicazione generica          | proprietà privata   |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R          | IFERIMENTO  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO              | OTOGRAFICA  |
| FTAX - Genere                        | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                          | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo         | ArchFotoSBASVENETO30172   |
| AD - ACCESSO AI DATI                 |   |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS           |   |
| ADSP - Profilo di accesso            | 2   |
| ADSM - Motivazione                   | dati non pubblicabili   |
| CM - COMPILAZIONE                    |   |
| CMP - COMPILAZIONE                   |   |
| CMPD - Data                          | 1984  |
| CMPN - Nome                          | Landi E.  |
| FUR - Funzionario responsabile       | Spiazzi A. M.   |
| AGG - AGGIORNAMENTO - R              | EVISIONE  |
| AGGD - Data                          | 2006  |

| AGGN - Nome                     | ARTPAST/ Bottini C.     |  |
|---------------------------------|-------------------------|--|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |  |
| <b>.</b>                        |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |