

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00088350 |
| ESC - Ente schedatore           | S76      |
| ECP - Ente competente           | S118     |

## OG - OGGETTO

|                        |                                      |
|------------------------|--------------------------------------|
| OGT - OGGETTO          |                                      |
| OGTD - Definizione     | dipinto                              |
| SGT - SOGGETTO         |                                      |
| SGTI - Identificazione | Madonna in trono con Bambino e Santi |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR     |
| PVCC - Comune    | Verona |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | chiesa   |
| LDCN - Denominazione                     | Chiesa di S. Pietro Martire gia' S. Giorgio dei Domenicani |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso)                                    |
| LDCS - Specifiche                        | interno , parete controfacciata , a destra                 |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIV |
|---------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1367 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A        | 1399 |
| DTSL - Validità | ante |

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|------------------------------|--------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore        | attribuito              |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |

|  |   |
|--|---|
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Badile Bartolomeo   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | ****  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00001153  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | intonaco/ pittura a fresco  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISU - Unità</b>                          | mm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 1.88  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 1.96  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | graffi alla base , fratture nell'intonaco   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                         |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RSTD - Data</b>                           | 1975  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>              | SBAS  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                 | Pinin Brambilla   |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b>              | Comune di Verona  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Oggetti: trono. Figure: santi.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La firma Bartolomens Baili documentata in basso a destra dell'affresco attiguo, si considera anche per questo. Esso, assieme agli altri che decoravano le pareti, era stato cambiato forse nei primi anni dell'Ottocento, quando Napoleone istituì il Reale Collegio di Sant'Anastasia. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | ArchFotSBASVENETO61330079   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

**CM PN - Nome**

Campolucci P.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Rigoni C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1990

**RVMN - Nome**

Campolucci P.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Morelli V.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)