

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00060950
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Bovolone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCN - Denominazione	Villa Scipione gia' Zanetti gia' Vescovile

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1766
DTSF - A	1766
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Marcola Nicola
AUTA - Dati anagrafici	1732/ 1770
AUTH - Sigla per citazione	00001191

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
-------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	330
MISL - Larghezza	700
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Decoesione e cadute dell'intonaco, vasta lacuna, distacchi del colore, ridipinture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità: Cerere; Plutone. Figure: pastori; figura maschile; angioletti; diavoli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Cartiglio lato destro
ISRI - Trascrizione	PRIMA DEDIT FRUCTES ALIMENTAQUE MITIA TERRIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Cartiglio lato sinistro
ISRI - Trascrizione	PRIMA DEDIT LEGES CERERIS SUNT OMNIA MINUS
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo l'interpretazione del Cartari (Le immagini de gli Dei de gli Antichi, Venezia 1609, p. 205) la raffigurazione congiunta di Cerere e del figlio Plutone rimanda alla fertilita' del terreno, la quale si fa con ben coltivarlo, l'huomo si acquista ricchezza e beni . L'affresco e' riferibile a Noicola Marcola, attivo a Bovolone nel 1766 nella chiesa di S. Biagio e nel settimo decennio in Villa Dionisi a Ca' del Lago di Cerea. In particolare l'affresco riprende l'impostazione spaziale del soffitto della loggia superiore della villa con L'apoteosi della Famiglia Dionisi, di cui esiste anche un bozzetto nello archivio della villa datato 1761. L'impianto tiepolesco del dipinto e l'accentuato realismo della scena dei bimbi che si affacciano alla cornice, definiscono il linguaggio iniziale di Nicola, educato alla lezione tiepolesca a Vicenza ma attento a sollecitazioni bolognesi. L'opera a Bovolone sara' da collocare nello stesso anno della tela firmata e datata per S. Biagio, 1766.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVENETO60950949
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ROMIN MENEGHELLO L.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00003845
BIBN - V., pp., nn.	pp. 67-74
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Ericani G.
FUR - Funzionario responsabile	Ericani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Panzolini M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)