

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00047116
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0500047116 A
RVES - Codice bene componente	0500047117

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vaso
OGTP - Posizione	piano terra, prima stanza a destra

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Bovolone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Villa Scola Gagliardi

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1840
DTSF - A	1860
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	porcellana/ pittura
MIS - MISURE	

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	285

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Restaurato

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Basamento a ricche volute rilevate in oro; il piano d'appoggio del basamento ed il collo del vaso color cremisi intenso; piede e corpo del vaso color verde brillante con decoro floreale policromo su fondo bianco entro reserves delimitate da ricche volute in oro. Dal corpo si dipartono le prese in oro a voluta vegetale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: bouquet di fiori.

NSC - Notizie storico-critiche
Gli oggetti costituivano un set da camino il cui modellato e la cui doratura sono molto vicini a quelli di alcuni pezzi firmati da Jacob Petit, eseguiti nella manifattura che fu attiva a Fontainebleau e, in seguito, a Parigi, dal 1830 al 1866. Tali indizi, seppur indicativi, non sono pero' sufficienti per formulare un'attribuzione precisa preferiamo, perciò circoscriverlo all'area stilistica che, intorno alla metà del secolo, associa i soggetti decorativi rococo' (bouquets floreali) a quelli di ispirazione già romanica, dall'acento malincolico ed evocativo (paesaggio pastorale). Il modellato e la doratura dell'oggetto sono molto vicini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVENETO60921600

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2

ADSM - Motivazione

dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Brambilla L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Ericani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

Petrucci C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Panzolini M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)