

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00054698 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S118 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 2 |
| RVER - Codice bene radice | 0500054698 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------------------------------|
| OGTD - Definizione | stola |
| OGTP - Posizione | Sacrestia, paramento liturgico |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR |
| PVCC - Comune | Verona |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|---------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | rettoria |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria Antica |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1726 |
| DTSF - A | 1775 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--|---|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ gros de Tours/ trama lanciata/ broccatura |
| MTC - Materia e tecnica | filo d'argento |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 200 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Tessuto notevolmente consunto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Stola: il disegno si sviluppa in una rete a larghe maglie definite da nastri ondulanti argento su fondo avorio. Dai punti di congiunzione delle maglie prendono origine piccoli mazzi di rose canine, in seta viola e azzurra, ottenuta con trame broccate. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotSBASVENETO60939144 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | MARIACHER G., A CURA DI |
| BIBD - Anno di edizione | 1977 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001065 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | DEVOTI D. / ROMANO G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000926 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |

| | |
|--|-------------------------|
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Cailotto C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Dillon G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bottini C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |