

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00084445 |
| ESC - Ente schedatore           | C21      |
| ECP - Ente competente           | S118     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione     | paramento liturgico |
| OGTV - Identificazione | insieme             |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 5 |
|---------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR     |
| PVCC - Comune    | Verona |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                             | palazzo                                  |
| LDCN - Denominazione                         | Casa Provincializia dei Padri Camilliani |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Chiesa di S. Maria del Paradiso          |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1700               |
| DTSF - A                     | 1740               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBM - Motivazione   |                      |

|  |   |
|--|---|
| dell'attribuzione                            | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| MTC - Materia e tecnica                      | seta/ raso/ laminatura/ broccatura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| MISR - Mancanza                              | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| STCC - Stato di conservazione                | mediocre  |
| STCS - Indicazioni specifiche                | Abrasioni, rammendi, fodera sostituita  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | Tessuto: fondo viola laminato, motivi ottenuti per trame broccate in oro filato e riccio. Gallone: a telaio in oro filato riccio e lamellare.   |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | Decorazioni: motivo unico ad asse centrale.   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |   |
| STMC - Classe di appartenenza                | stemma  |
| STMQ - Qualificazione                        | religioso   |
| STMI - Identificazione                       | Cardinale Carlo Rezzonico   |
| STMP - Posizione                             | pianeta   |
| STMD - Descrizione                           | Inquartato: nel primo allo scudo crociato, nel secondo e nel terzo alla torre, nel quarto sbarrato. Sul tutto allo scudetto all'aquila bicipite |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo                 | ArchFotSBASVENETO61190308   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| FNTP - Tipo                                  | inventario  |
| FNTA - Autore                                | Pimazzoni L.  |
| FNTD - Data                                  | 1897  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| BIBX - Genere                                | bibliografia specifica  |
| BIBA - Autore                                | BIANCOLINI G. B.  |
| BIBD - Anno di edizione                      | 1749  |
| BIBH - Sigla per citazione                   | 00000831  |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | V. I; p. 73             |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |                         |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |                         |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 2                       |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | dati non pubblicabili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |                         |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |                         |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1989                    |
| <b>CM PN - Nome</b>                        | Petrucci C.             |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Rigoni C.               |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Ficola G.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso) |