# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | I |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 05 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00087550 |
| **ESC - Ente schedatore** | C21 |
| **ECP - Ente competente** | S118 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | mostra di porta |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Veneto |
| **PVCP - Provincia** | VR |
| **PVCC - Comune** | Verona |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | chiesa |
| **LDCQ - Qualificazione** | rettoria |
| **LDCN - Denominazione** | Chiesa di S. Maria del Paradiso |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | OR |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVIII |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1754 |
| **DTSV - Validità** | post |
| **DTSF - A** | 1754 |
| **DTSL - Validità** | post |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | bottega veronese |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | legno/ pittura |

| | |
|---|---|
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 242 |
| **MISL - Larghezza** | 139 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | Scheggiature, ridipinture |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Mostra di porta. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Se non si tratta di rifacimenti posteriori, le mostre di porta risal- gono all'apertura dei due vani ai lati del presbiterio, edificati dai serviti all'epoca del generale rinnovamento della chiesa. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | ArchFotSBASVENETO61190361 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | LORENZI L. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1960 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001560 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 153 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 2 |
| **ADSM - Motivazione** | dati non pubblicabili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1989 |
| **CMPN - Nome** | Zotti Minici C. A. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Rigoni C. |

| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
|---|---|
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Ficola G. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |