

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00054709 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S118 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 32.1 |
| RVER - Codice bene radice | 0500054709 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTP - Posizione | sacrestia |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi |
|------------------------|-------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR |
| PVCC - Comune | Verona |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria in Organo |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1505 |
| DTSF - A | 1508 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

| | |
|--------------|--|
| AUT - AUTORE | |
|--------------|--|

| | |
|--|---|
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Morone Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | 1471/ 1529 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001533 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISL - Larghezza | 170 |
| MISN - Lunghezza | 100 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Dilavamento del colore , cadute della pellicola pittorica |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1971 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAA VR |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: fasce; patera. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotSBASVENETO61110027 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro delle uscite |
| FNTD - Data | secc. XV/ XVI |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |

| | |
|--|-------------------------|
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Cailotto C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rigoni C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Morelli V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |