

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00044211
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di Cristo con la Madonna e Santa Maria Maddalena

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia  
PVCR - Regione Veneto  
PVCP - Provincia VR  
PVCC - Comune Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa  
LDCQ - Qualificazione parrocchiale  
LDCN - Denominazione Chiesa S. Eufemia

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI  
DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1551  
DTSF - A 1599  
DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito  
AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)  
AUTN - Nome scelto Brusazorzi Felice  
AUTA - Dati anagrafici 1540/ 1605  
AUTH - Sigla per citazione 00001510

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 250

**MISL - Larghezza** 165

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** Molto sporco

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Dipinto raffigurante Cristo crocifisso al centro tra due angeli che scendono dall'alto ed alcuni cherubini. Alla destra della croce la vergine, a sinistra una pia donna. Ai piedi della croce la Maddalena.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche** Il Simeoni attribuisce l'opera a Felice Brusasorzi e dello stesso avviso è il Tessari. La Mazza, nella sua monografia su Felice non pone questa tela tra le opere certe del Brusasorzi, non menzionandola neppure tra le attribuite. Una cornice di stucco ferma la tela alla parete.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** ArchFotoSBASVENETO16402

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** SIMEONI L.

**BIBD - Anno di edizione** 1909

**BIBH - Sigla per citazione** 00000560

**BIBN - V., pp., nn.** p. 122

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** TESSARI U. G.

**BIBD - Anno di edizione** 1955

**BIBH - Sigla per citazione** 00000767

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 112 - 113

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	MAZZA B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001203
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 261 - 268

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Zanolli Gemi N.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dillon G.

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bottini C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)