

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00044310
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0500044310 A
RVES - Codice bene componente	0500044315

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	Cappella Dal Verme, dipinti

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	elementi decorativi
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa S. Eufemia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1542
-----------	------

DTSF - A	1542
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	Esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Caroto Giovanni Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1480/ 1555
AUTH - Sigla per citazione	00000066
AAT - Altre attribuzioni	Morando Paolo detto il Cavazzola 1490 ca - 1522 Esecuzione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	290
MISL - Larghezza	187
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Ampie integrazioni
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1930/ 1931
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ciascun riquadro contiene elementi ornamentali ad arabesco color nero disposti simmetricamente su fondo color giallo. Alcune parti del fondo imitano il marmo con colori marrone e grigio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il ciclo di affreschi fu ricordato nei secoli passati come opera di Giovanni Francesco Caroto dal Vasari (1967, V, p. 72) dal Dal Pozzo (1718, p. 232), dal Laucemi (1720, P. 26), dal Biancolini (1749, II, p. 522), dal Dalla Rosa (1803 - 04, p. 47), dallo Zannandreis (1835 c. ed. 1891, p. 66), dal Rossi (1854, p. 36) e dal Belviglieri (1898, p. 223). Questa paternita venne confermata nel nostro secolo da storici quali il Simeoni (1909, p. 121) e, piu' vicini a noi, il Tessari (1955, pp. 42 - 43) e la Marchiori (1974, p. 162). Il solo Da Persico (I, 1820, p. 60) considera questi affreschi opera del Cavazzola. La Marchiori nota nei dipinti un'influenza del Costa perche' 'le composizioni si fanno piu' tenui e dolci rispetto alle opere mantovane e si soffermano delle tenerezze e melanconie proprie del Costa' (p. 162). Anche per il Tessari (p. 43) il Caroto si ispirò qui 'ad altri celebri artisti suoi contemporanei' e questa mancanza di originalità lo portò a fare figure'

stanche, ampollose, predicatorie. Sia dal Tessari che dalla Marchiori sono invece giudicati validi i paesaggi di fondo. Questi affreschi, dipinti dal Carrato nel 1542 (Tessari), subirono nel nostro secolo, dal 1930 in poi, vari interventi di restauro. Mentre restavano grandi brani con le scene, poco rimaneva dei motivi ornamentali che furono ampiamente integrati (Archivio di S. Eufemia). La cappella dal Verme - Spolverini venne eretta dopo il 24 Settembre 1390 da Nicolo' da Ferrara (Cuppini, 1968, p. 236). In questo scorcio di secolo, o all'inizio del successivo, il soffitto fu dipinto con una decorazione floreale, ora ben individuabile per la caduta di una parte dell'intonaco cinquecentesco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

ArchFotoSBASVENETO16530

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTA - Autore

Dalla Rosa S.

FNTD - Data

1803/ 1804

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Vasari G.

BIBD - Anno di edizione

1568

BIBH - Sigla per citazione

00005202

BIBN - V., pp., nn.

V. V, p. 72

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

DAL POZZO B.

BIBD - Anno di edizione

1718

BIBH - Sigla per citazione

00000525

BIBN - V., pp., nn.

p. 232

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lanceni G.B.

BIBD - Anno di edizione

1720

BIBH - Sigla per citazione

00004425

BIBN - V., pp., nn.

p. 26

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

BIANCOLINI G. B.

BIBD - Anno di edizione	1749
BIBH - Sigla per citazione	00000831
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 522
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	DA PERSICO G. B.
BIBD - Anno di edizione	1820
BIBH - Sigla per citazione	00000526
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ZANNANDREIS D.
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBH - Sigla per citazione	00000655
BIBN - V., pp., nn.	p. 66
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ROSSI G. M.
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBH - Sigla per citazione	00000673
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BELVIGLIERI G.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00002540
BIBN - V., pp., nn.	p. 223
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	SIMEONI L.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00000560
BIBN - V., pp., nn.	p. 121
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	TESSARI U. G.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00000767
BIBN - V., pp., nn.	pp. 42 - 43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	MARCHIORI P.

BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000624
BIBN - V., pp., nn.	p. 162
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Zanolli Gemi N.
FUR - Funzionario responsabile	Dillon G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bottini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)