

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00044399
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500044397
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e Santi
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa S. Eufemia

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	S. Eufemia

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1820
PRDU - Data uscita	1835

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1525
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	Esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Riccio Domenico detto Brusasorci
AUTA - Dati anagrafici	1515/ 1567
AUTH - Sigla per citazione	00000054

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	390
MISL - Larghezza	233
FRM - Formato	centinato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1968
--------------------	------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Sant'Agostino; San Rocco; San Sebastiano; Santa Monica.
	Nel 1718 (Dal Pozzo, p. 63) la tela si trovava al secondo altare di destra e ci permane ancora nel 1820 (Da Persico, p. 60). Nel 1835 (Zannandreis, p. 110) si trovava nell' attuale collocazione. Fu citata come celebre dal Dal Pozzo (p. 63), egregia dal Lanceni (p. 24), opera stupenda dal Bianchini (p. 521), opera assai rara dal Dalla Rosa (p. 72), la piu' pregiata delle opere del Brusasorci dallo Zannandreis (p. 110). Stessa ammirazione del Da Persico e nel Belvigeri (1820, p. 60 1898, p. 222), secondo cui la testa di destra con la barba vuolsi sia il ritratto del Riccio . Trasferita a Firenze durante la guerra, venne poi esposta alla mostra veronese del 1919, nell' occasione della quale l'

NSC - Notizie storico-critiche

Avena commento' che in quest' opera poderosa il Brusasorzi si e' dimostrato abilissimo nell' armonizzare le forme, movimento e spazio; a- bilissimo inoltre nel plasmare le sue figure con tocchi vigorosi e sug- gestivi; basta per tutti la S. Monica, la cui testa e' finemente tratteggiata nel sapiente contrasto del soggolo bianco e nero. Evidente la derivazione dalla maniera del Pitati e dello Schiavone (1919. pp. 130 131). Il Carpeggiani colloca questa tela tra le opere giovanili, caratterizzata da talune evidenti incertezze formali, da un' adesione eclettica a matrici pittoresche disperate , in un' epoca tra il 1540 ed il 1550 (1974, p. 217).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

ArchFotoSBASVENETO16616

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Dalla Rosa S.

FNTD - Data

1803/ 1804

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

DAL POZZO B.

BIBD - Anno di edizione

1718

BIBH - Sigla per citazione

00000525

BIBN - V., pp., nn.

p. 63

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lanceni G.B.

BIBD - Anno di edizione

1720

BIBH - Sigla per citazione

00004425

BIBN - V., pp., nn.

p. 24

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

BIANCOLINI G. B.

BIBD - Anno di edizione

1749

BIBH - Sigla per citazione

00000831

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

DALLA ROSA S.

BIBD - Anno di edizione

1809

BIBH - Sigla per citazione

00001189

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	DA PERSICO G. B.
BIBD - Anno di edizione	1820
BIBH - Sigla per citazione	00000526
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 60

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ZANNANDREIS D.
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBH - Sigla per citazione	00000655
BIBN - V., pp., nn.	p. 110

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Da Persico G. B.
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	00005207
BIBN - V., pp., nn.	p. 35

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ROSSI G. M.
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBH - Sigla per citazione	00000673
BIBN - V., pp., nn.	p. 36

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BELVIGLIERI G.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00002540
BIBN - V., pp., nn.	p. 222

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	SIMEONI L.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00000560
BIBN - V., pp., nn.	p. 120

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AVENA A., A CURA DI
BIBD - Anno di edizione	1919
BIBH - Sigla per citazione	00000567
BIBN - V., pp., nn.	pp. 130 - 131

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	MARCHIORI P.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000624
BIBN - V., pp., nn.	p. 217

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Esposizione d' Arte Antica. Opere riportate a verona da Fi- renze
MSTL - Luogo	Verona
MSTD - Data	1919

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Zanolli Gemi N.

FUR - Funzionario responsabile	Dillon G.
---------------------------------------	-----------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bottini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)