SCHEDA

CD - CODICI		
	OA	
TSK - Tipo scheda		
LIR - Livello ricerca	I	
NCTP Codice UNIVOCO	05	
NCTN - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00044590	
ESC - Ente schedatore	S76	
ECP - Ente competente	S118	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0500044590	
ROZ - Altre relazioni	0500044591	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	calice	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	VR	
PVCC - Comune	Verona	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale	
LDCN - Denominazione	Chiesa S. Eufemia	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1864	
DTSF - A	1865	
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito veneto	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura	
MIS - MISURE		

1			
MISA - Altezza	25		
MISV - Varie	diametro base 15		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il calice è decorato con simboli religiosi legati alla Passione di Cristo. Gli elementi decorativi del sottocoppa sono riportati.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	Sull' orlo della base		
ISRI - Trascrizione	A. A. O.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	All' interno della base		
ISRI - Trascrizione	D. GAET: DE LORENZI 1865		
NSC - Notizie storico-critiche	La datazione 1865 spiega la mancanza di originalita' nella composizione e negli elementi decorativi del calice. Le tre iniziali sulla base ri- cordano l' arciprete Antonio Orefice, parroco di S. Eufemia dal 1892 al 1926, (archivio di S. Eufemia), ma furono probabilmente incise in epoca posteriore a quella di esecuzione.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	ArchFotoSBASVENETO16806		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS			
ADSP - Profilo di accesso	2		
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili		

CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Zanolli Gemi N.
FUR - Funzionario responsabile	Dillon G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bottini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)