

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00044625 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S118 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0500044625 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-------------------------------|
| OGTD - Definizione | stola |
| OGTP - Posizione | canonica, paramento liturgico |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR |
| PVCC - Comune | Verona |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|-------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa S. Eufemia |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--|------------------------------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1755 |
| DTSF - A | 1759 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ cannetillé/ ricamo |
| MTC - Materia e tecnica | filo d'argento/ ricamo |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 196 |
| MISL - Larghezza | 10.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Molto consumato |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Stola. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Le fodere non sono originali. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotoSBASVENETO16849 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | DEVOTI D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001022 |

| | |
|--|-------------------------|
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 173, 176, 178 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Zanolli Gemi N. |
| FUR - Funzionario responsabile | Dillon G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bottini C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |